

本館所蔵の音盤資料について (II)

—坂井徳治氏収集資料を中心に—

佐藤 宥紹^{*}

Notes on the Collection of Records in Kushiro Municipal Museum II —the main object of records collected by Tokuji Sakai—

Hirotsugu Satô

1. 資料収蔵の経過
2. 資料の概要
 - (1) 保存状況と資料評価
 - (2) 資料の種別と概要
 - (3) 音盤の製作会社 (以上、前輯)
 - (4) 音盤の製作年代
3. 坂井家小史 (以上、別途掲載)
4. 音盤目録 (本号)

4. 音盤目録

音盤目録の作成にあたっては、1979年4月、釧路市立図書館より保管転換を受けた音盤1,347枚を一括して整理した。

音盤の発表会社の標記については、おおむね東京国立文化財研究所『音盤目録 I』(1966)の用例をもってあてた。このため、前輯に掲示した標記とは異なる標記

法(例、日本ノホン→ニッポノホン)により標記をされた音盤会社名もある。

摘要覧中「ヒビ」、「カケ」、「ワレ」、「カビ」とあるのは、それぞれ、音盤にひびがはいっているもの、音盤の縁の欠けているもの、音盤が割れたまま収蔵したもの、盤面のかびの除き得ないもの、など音盤の保存状態を示したものである。

奏演者等にあつては本来、標記事項の全てを記録すべきであるが、ポリュームの関係で、代表者を標記するにとどめたものもある。

この目録の作成にあたっては、日本放送協会文化財ライブラリーのみなさんから有益な示唆をいただいた。しかし、分類等については個々にチェックしていただいたわけではないので、改めるべき点も含んでいようが、それらについては、全て、筆者の責によるものであることを付記しておく。

I 鳴物

I-1 箏曲						
番号	整理箱	音盤番号	題名	奏演者	発盤会社	摘要
1	32	3519-3520	残月(上)(下)	琴・山口 巖、尺八・松本秋水	ニッポノホン	
2	32	4217-4218	水の變態(上)(下)	宮城道雄	"	
3	27	3517-3518	八重衣(上)(下)	山口 巖	"	
4	17	3501-3502	六段(上)(下)	矢野長平	"	
5	20	3143-3144	きぬた(一)(二)	米川輝寿	"	
6	29	3145-3146	きぬた(三)(四)	米川輝寿	"	
7	10	4219 4220	初鶯 秋の夜	宮城道雄	"	生田流
8	23	2540-2541	摘草(一)(二)	菊原換校	"	
9	27	2542-2543	摘草(三)(四)	菊原換校・中尾都山	"	
10	2	5433-5434	噫原大宰相(上)(下)	斎藤松声	"	
11	22	606-607	須摩の嵐(上)(下)	落合康恵他	"	三曲
12	4	3148-3149	磯千鳥(上)(下)	中尾都山他	"	"
13	5	3150 3151	明治松竹梅 楓の花	中尾都山・原大換校	"	"
14	7	445-446	掛合万才(上)(下)	小島富三郎他	"	"
15	15	3508 3511	浅くとも、米山 博多節	松本秋水他	"	二曲
16	22	2985 2986	君ヶ代変奏曲 数え唄、十日戒	加月社邦楽部員	"	
17	33	2492(A)(B)	六段(一)(二)	高橋栄清他	コロムビア	三曲

*釧路市埋蔵文化財調査センター

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
18	33	2497 (片)	松竹梅	山 室 千代子	コロムビア	三 曲
19	20	1145 1146	桜 狩 玉 川	今 井 慶 松他	トオキョオ	〃
20	22	2218 (片)	六 段	米 川 親 敏他	ニッポノホン	二 曲
21	17	2219 (片)	六段 (上)(下)	〃	アメリカン	三 曲
22	16	3146-3147	夜々の星	〃	ニッポノホン	〃
23	13	84-85	伊賀越 (上)(下)	〃	モモタロオ	三曲大黒舞

I-2 尺 八

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	4	854-855	千鳥の曲 (上)(下)	中 尾 都 山	ニッポノホン	
2	18	856-857	寒 月 (上)(下)	〃	〃	
3	4		若 葉 (上)(下)	〃	〃	
4	5	70855 70873	黒 髪 松竹梅	一睡軒 花 堂 立花家 橘之助	〃	
5	16	3525 3526	安來節、深川節 磯 節、新磯節	松 本 秋 水	ライロホン	
6	7	3438-3439	正調江差追分	梅 田 友治郎	ニッポノホン	

I-3-(1) 薩摩琵琶

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	20	451-452	白虎隊 (上)(下)	足 立 盧 光	ニッポノホン	
2	9	〃	〃	〃	〃	カケ
3	19	453-454	本能寺 (上)(下)	足 立 柴 光	〃	
4	15	2878-2879	川中島 (上)(下)	榎 本 芝 水	〃	
5	13	47-48	常陸丸	吉 田 豊 水	モモタロオ	ヒビ
6	23	3974-3975	臺灣入 (三)(四)	田 村 滔 水	ニッポノホン	
7	28	3976-3977	臺灣入 (五)(六)	〃	〃	
8	22	1611 1914	橋大隊長 乃木將軍	永 田 錦 心	〃	
9	18	3232 3233	菅 公 月下の陣	〃	〃	
10	26	1044 1608	鉢 木 屋島の誓	〃	〃	ワレ
11	9	1606 (片)	小楠公	〃	ロオヤル	
12	9	1607 (片)	〃	〃	〃	
13	28	70885 (A) (B)	小楠公櫻井の駅 (一)(二)	〃	ライロホン	
14	11	1185-1186	松の廊下 (一)(二)	〃	メリイ	
15	7	70024-70025	毒饅頭 (一)(二)	〃	ライロホン	
16	20	881-882	吉野落 (一)(二)	〃	メノホン	
17	8	863-864	明治天皇 (一)(二)	〃	〃	
18	8	865-866	明治天皇 (三)(四)	〃	〃	
19	9	860 (片)	嗚呼乃木大将 (二)	〃	〃	
20	9	861 (片)	嗚呼乃木大将 (三)	〃	〃	
21	9	862 (片)	嗚呼乃木大将 (四)	〃	〃	
22	1	4639-4640	尼港の嵐 (一)(二)	〃	ヒコオキ	
23	1	4641-4642	尼港の嵐 (三)(四)	〃	〃	
24	3	4629-4630	本能寺 (一)(二)	〃	〃	
25	3	4631-4632	〃 (三)(四)	〃	〃	
26	3	4633-4634	〃 (五)(六)	〃	〃	
27	3	4635-4636	〃 (七)(八)	〃	〃	
28	8	1908 (片)	乃木將軍 (一)	〃	ニッポノホン	
29	8	1909 (片)	〃 (二)	〃	〃	
30	8	1910 (片)	〃 (三)	〃	〃	
31	8	1911 (片)	〃 (四)	〃	〃	
32	8	1912 (片)	〃 (五)	〃	〃	
33	8	1913 (片)	〃 (六)	〃	〃	
34	8	1914 (片)	〃 (七)	〃	〃	
35	20	70028-70029	桜 狩 (一)(二)	〃	ライロホン	
36	5	291	御大典 (上)(下)	〃	ニッポノホン	

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
37	4	3236-3237	小 督 (上)(下)	永 田 錦 心	ニッポノホン	
38	16	3234-3235	羅生門 (上)(下)	"	"	
39	24	3237-3238	七卿落 (上)(下)	"	"	
40	26	1344-1345	別の盃 (上)(下)	"	"	
41	27	4947-4948	龍の口 (三)(四)	"	ヒコオキ	
42	28	4949-4950	" (五)(六)	"	"	
43	10	1892(A)(B)	常陸丸 (一)(二)	"	オリエント	
44	10	1893(A)(B)	" (三)(四)	"	"	ヒビ
45	9	2806-2807	五篠橋 (上)(下)	小 池 幸 水	ニッポノホン	
46	13	2342 (片)	川中島	吉 水 経 知	コロムビア	

I-3-(2) 筑前琵琶

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	11	2018	北国川東台湾行	橘 知 定	ニッポノホン	
2	28	70074-70075	噺馬霊 (一)(二)	松 本 旭 鶴	ライロホン	
3	5	3094-3095	四糸暇 (上)(下)	渡 辺 旭 心	ニッポノホン	カケ
4	12	2892-2893	小敦盛 (上)(下)	井 上 鶴 子	"	
5	32	2230-2231	敦 盛	橘 友 子	"	
6	11	25452	義士の討入	高 野 旭 嵐	コロムビア	
7	25	12708	俗唄スイヤウ節	西國坊 明 学	グラモホン	
8	20	70975-70976	湖水乗切 (一)(二)	瑞 光 女 史	ライロホン	
9	9	70398-70399	赤垣の別 (一)(二)	高 峰 筑 風	"	
10	20	70394-70395	佐久間艇長 (一)(二)	"	"	
11	8	70508-70509	那須野與市 (一)(二)	"	"	
12	8	70510-70511	" (三)(四)	"	"	
13	16	1618-1619	義士の討入 (一)(二)	"	メノホン	
14	12	1620-1621	" (三)(四)	"	"	
15	21	265-266	川中島 (上)(下)	"	ニッポノホン	
16	7	269-270	日蓮記 (一)(二)	"	"	
17	24	952-953	小 督 (上)(下)	豊 田 旭 稜	"	
18	32	379-380	続義士の本懐(上)(下)	"	"	
19	32	954-955	大高源吾 (上)(下)	"	"	
20	26	"	"	"	"	
21	22	1799-1800	義士の本懐 (上)(下)	"	"	
22	26	383-384	實 盛 (上)(下)	"	"	
23	13	45-46	桜井の驛 (上)(下)	"	モモタロオ	
24	13	4383-4384	川中島 (一)(二)	"	ヒコオキ	
25	13	4385-4386	" (三)(四)	"	"	
26	22	4387-4388	" (五)(六)	"	"	
27	25	5605-5606	小督局 (一)(二)	江 馬 旭 子	"	
28	25	5607-5608	" (三)(四)	"	"	
29	24	5609-5610	" (五)(六)	"	"	
30	26	4391-4392	四糸暇 (一)(二)	"	スヒンクス	
31	26	4393-4394	" (三)(四)	"	"	
32	21	4492-4493	本能寺 (一)(二)	"	ニッポノホン	
33	21	4494-4495	" (三)(四)	"	"	
34	21	4496-4497	" (五)(六)	"	"	
35	32	956-957	長良堤 (一)(二)	豊 田 旭 稜	"	
36	31	958-959	" (三)(四)	"	"	ヒビ
37	9	1796 (片)	橘中佐	"	ロオヤル	
38	9	1797 (片)	" (上)	"	"	
39	9	1798 (片)	" (下)	"	"	
40	20	1666-1667	項 羽 (一)(二)	高 野 旭 嵐	トオキョオ	
41	20	1668-1669	" (三)(四)	"	"	
42	20	1670-1671	" (五)(六)	"	"	
43	20	1672-1673	" (七)(八)	"	"	

I-3-(3) その他琵琶						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	3	4544-4545	常陸丸 (三)(四)	松 田 翠 濤	ニッポノホン	帝国派琵琶
2	3	4737-4738	辨の内侍 (一)(二)	"	"	"
3	3	4739-4740	" (三)(四)	"	"	"

II 音 曲

II-1 浄 瑠 璃						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	21	1678 (A) (B)	忠臣蔵六段目(一)(二)	竹 本 銀太夫	オリエント	
2	21	1679 (A) (B)	" (三)(四)	"	"	
3	21	1680 (A) (B)	" (五)(六)	"	"	
4	10	1733 (A) (B)	新口村 (一)(二)	竹本銀太夫・鶴沢徳太郎	"	
5	10	1734 (A) (B)	" (三)(四)	"	"	ヒビ
6	21	1878 (A) (B)	千両轆 (一)(二)	竹 本 銀太夫	"	
7	21	1879 (A) (B)	" (三)(四)	"	"	
8	21	1483 (A) (B)	岸の姫松 (一)(二)	竹 本 長 広	"	
9	21	1484 (A) (B)	" (三)(四)	"	"	
10	8		野崎連引 (一)(二)	竹 本 朝太夫	ライロホン	
11	5	70564-70565	阿古屋琴責 (一)(二)	"	"	
12	7	70566-70567	" (三)(四)	"	"	
13	7	70568-70569	" (五)(六)	"	"	
14	31	912-913	義士寺坂の間者(上)(下)	若 松 若太夫	ニッポノホン	
15	8	70315	三勝酒屋 (一)(二)	豊 竹 呂 昇	"	
16	8	70317 70331	" (三) 朝顔、大井川	"	ライロホン	カビ
17	8	70320-70321	先代萩 (一)(二)	"	"	
18	7	70327-70328	三十三間堂 (上)(下)	"	"	
19	20	914-915	石童丸衣掛の段(上)(下)	若 松 若太夫	ニッポノホン	

II-2 義 太 夫						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	12	805-807	千本桜道行 (三)(四)	鶴沢徳太郎、竹本銀太夫	ニッポノホン	
2	12	808-809	" (五)(六)	"	"	
3	19	5199-5200	勧進帳 (一)(二)	神戸中検芸妓連	"	
4	19	5201-5202	" (三)(四)	"	"	
5	19	5203-5204	" (五)(六)	"	"	
6	19	5205-5206	" (七)(八)	"	"	
7	19	5207-5208	" (九)(十)	"	"	
8	18	29 2208	堀 川 忠臣蔵七段目	豊澤 新左衛門	"	
9	11	2286 (片)	阿波鳴門	殿 太 夫	コロムビア	
10	7	1743 (片)	本蔵下屋敷	竹本銀太夫、竹沢団六	ロオイヤル	
11	25	12334 (片)	千両轆太鼓曲引、口上相生太夫	竹 澤 弥 七	グラモホン	
12	20	2409	梅川忠兵衛	豊 竹 和 広	コロムビア	ヒビ・カケ
13	33	2544 (片)	壺坂御ゑいか	竹 本 小太佐	"	
14	32	3836	時雨炬燵	豊 竹 時太夫	ニッポノホン	
15	4	3127-3128	忠臣蔵六段目(上)(下)	竹 本 義太夫	"	
16	28	3114-3115	帯屋の段 (上)(下)	竹 本 錦太夫	"	
17	11	2138 (片)	堀 川	竹 本 小豊後	コロムビア	
18	25	2708 (片)	御所桜辨慶上使切段	竹本七五三之助	"	
19	25	2714 (片)	三勝半七酒屋の段	竹 本 廣 春	"	
20	25	13133 (片)	先代萩御殿	竹本綾之助、竹本土佐尾	グラモホン	
21	24	2753-2754	小磯が原 (一)(二)	竹 本 綾 香	スヒンクス	
22	24	2755-2756	" (三)(四)	"	"	
23	21	3098-3099	赤垣源蔵 (一)(二)	竹 本 弥太夫	ニッポノホン	

本館所蔵の音盤資料について(II) 一坂井徳治氏収集資料を中心に一

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
24	21	3102-3103	赤垣源蔵(五)(六)	竹 本 弥太夫	ニッポノホン	
25	21	3108-3109	忠臣蔵四段目(上)(下)	"	"	カケ
26	16	3131-3132	本朝廿四考(一)(二)	竹 本 雛太夫	"	
27	16	3133-3134	" (三)(四)	"	"	
28	22	3746-3747	酒 屋(一)(二)	初代 竹 本 長 広	"	
29	22	3748-3749	" (三)(四)	"	"	
30	22	3750-3751	" (五)(六)	"	"	
31	7	59-60	廿四考(上)(下)	竹本 春子太夫	シンホニイ	
32	20	61-62	三勝半七酒屋の段(一)(二)	"	"	
33	19	63-64	" (三)(四)	"	"	
34	19	63-64	"	"	"	
35	24	65-66	八 陣(上)(下)	"	"	
36	18	27-28	堀 川	竹本 大隅太夫	"	
37	8	36(片)	壺坂寺	"	"	
38	8	37(片)	"	"	"	
39	31	1113(片)	二十四考(一)	竹 本 昇太夫	ロオイヤル	
40	22	1113-1114	" (一)(二)	"	"	
41	23	1114(片)	" (二)	"	"	
42	23	1115(片)	" (三)	"	"	
43	19	1115(片)	" (三)	"	"	
44	24	1131-1132	七福神(上)(下)	"	ユニバアサル	
45	23	5681-5682	廿四考(上)(下)	"	"	
46	12	818-819	合 邦(上)(下)	竹 本 鍛太夫	ニッポノホン	
47	5	3116-3117	寺子屋義太夫(一)(二)	竹 本 錦太夫	"	
48	5	3118-3119	" (三)(四)	"	"	
49	23	5049-5050	朝顔日記(一)(二)	竹 本 源太夫	"	
50	23	5051-5052	" (三)(四)	"	"	
51	23	5053-5054	" (五)(六)	"	"	
52	23	5055-5056	" (七)(八)	"	"	
53	24	5824-5825	" (一)(二)	"	"	
54	24	5826-5827	" (三)(四)	"	"	
55	24	5828-5829	" (五)(六)	"	"	
56	26	5419-5420	寺子屋(一)(二)	"	スヒンクス	
57	26	5421-5422	" (三)(四)	"	"	
58	26	5423-5424	" (五)(六)	"	"	
59	26	5425-5426	" (七)(八)	"	"	
60	10	5403-5404	鬨仇討三人上戸(一)(二)	"	ヒコオキ	
61	10	5405-5406	" (三)(四)	"	"	
62	10	5407-5408	" (五)(六)	"	"	
63	33	2657(片)	阿古屋琴責の段	竹本昇太夫・豊澤兵吉	"	
64	21	3100-3101	赤垣源蔵	"	コロムビア	
65	9	804-805	千本桜道行(一)(二)	竹 本 鍛太夫	ニッポノホン	
66	7	812-813	太功記(上)(下)	"	ライロホン	
67	9	1741(片)	白石嘶揚屋段(上)	"	ロオイヤル	
68	9	1742(片)	" (下)	"	"	
69	23	5338-5339	朝顔日記、大井川	"	スヒンクス	
70	19	3623-3624	鏡 山(一)(二)	竹 本 東 朔	ニッポノホン	
71	19	3625-3626	鏡 山(三)(四)	"	"	
72	24	3136-3137	恋水昔八丈(一)(二)	竹 本 津太夫	"	
73	24	3138-3139	" (三)(四)	"	"	
74	32	3140-3141	一の谷三段目(一)(二)	"	"	
75	27	3142-3143	" (三)(四)	"	"	
76	1	4789-4790	忠臣蔵六段目(一)(二)	"	"	
77	1	4791-4792	" (三)(四)	"	"	
78	1	4793-4794	" (五)(六)	"	"	
79	1	4795-4796	" (七)(八)	"	"	
80	1	4801-4802	沼 津(一)(二)	"	"	
81	1	4803-4804	" (三)(四)	"	"	

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
82	1	4805-4806	沼 津 (五)(六)	竹 本 津太夫	ニッポノホン	
83	1	4809-4810	〃 (九)(十)	〃	〃	
84	23	5243-5244	逆槽の段 (一)(二)	〃	〃	
85	23	5245-5246	〃 (三)(四)	〃	〃	
86	23	5247-5248	〃 (五)(六)	〃	〃	
87	24	5808-5809	紙 治 (一)(二)	〃	〃	
88	24	5810-5811	〃 (三)(四)	〃	〃	
89	24	5812-5813	〃 (五)(六)	〃	〃	
90	4	862-863	先代萩 (一)(二)	豊 竹 駒太夫	〃	
91	4	864-865	〃 (三)(四)	〃	〃	
92	20	866-867	吉田屋 (上)(下)	〃	〃	
93	4	3842-3843	本朝廿四考 (一)(二)	豊 竹 時太夫	〃	
94	22	3844-3845	〃 (三)(四)	〃	〃	
95	20	2411 (片)	先代萩	豊 竹 和 廣	コロムビア	ヒビ
96	20	2412 (片)	壺 坂	〃	〃	
97	32	3838-3839	時雨炬達 (三)(四)	豊 竹 時太夫	ニッポノホン	
98	5	3840-3841	〃 (五)(六)	〃	〃	
99	7	3832-3833	金比羅利生記(一)(二)	〃	〃	
100	7	3834-3835	〃 (三)(四)	〃	〃	
101	5	3850-3851	八 陣 (上)(下)	〃	〃	
102	32	844-845	彦山権現 (上)(下)	豊竹 古靱太夫	〃	
103	18	832-833	伊賀越 (一)(二)	〃	〃	
104	18	834-835	〃 (三)(四)	〃	〃	
105	20	836-837	日蓮記 (上)(下)	〃	〃	
106	12	844-845	彦山権現 (上)(下)	〃	〃	
107	21	1667 (A)(B)	日吉丸 (一)(二)	〃	オリエント	
108	21	1668 (A)(B)	〃 (三)(四)	〃	〃	
109	21	1669 (A)(B)	〃 (五)(六)	〃	〃	
110	1	2794-2795	沼 津 (五)(六)	〃	ニッポノホン	
111	1	2796-2797	〃 (七)(八)	〃	〃	
112	32	2798-2799	鰻 谷 (一)(二)	〃	〃	
113	5	2800-2801	〃 (三)(四)	〃	〃	
114	32	892-893	先代萩 (三)(四)	豊 竹 呂 昇	〃	
115	21	896-897	野崎村 (上)(下)	〃	〃	
116	20	898-899	御所桜三段目	〃	〃	
117	16	900-901	朝顔日記	〃	〃	
118	16	902-903	〃 (一)(二)	〃	〃	
119	26	1782-1781	野崎村、義経千本桜	〃	〃	
120	20	1586-2274	吉田屋、壺坂寺	〃	〃	
121	24	2270-2271	壺坂寺 (九)(十)	〃	〃	
122	24	2264-2265	壺坂寺 (三)(四)	〃	〃	
123	24	2266-2267	〃 (五)(六)	〃	〃	
124	20	2268-2269	〃 (七)(八)	〃	〃	
125	24	2272-2273	〃 (九)(十)	〃	〃	
126	24	5679-5680	新口村 (上)(下)	〃	ヒコオキ	
127	24	5770-5771	合 邦 (一)(二)	〃	ニッポノホン	
128	24	5772-5773	〃 (三)(四)	〃	〃	
129	15	5759-5760	紙 治 (一)(二)	〃	〃	
130	15	5761-5762	〃 (三)(四)	〃	〃	
131	15	5763-5764	〃 (五)(六)	〃	〃	
132	20	1590 (片)	〃 (上)	〃	ロオイヤル	
133	20	1591 (片)	〃 (下)	〃	〃	
134	9	1772 (片)	鈴ヶ森	〃	〃	
135	25	316-317	阿波鳴門 (一)(二)	〃	ヒコオキ	
136	11	320-321	先代萩 (一)(二)	〃	〃	
137	25	322 359	先代萩 (三) 玉藻前三段目	〃	メリイ	
138	27	890-891	先代萩 (一)(二)	〃	ニッポノホン	
139	7	898-899	御所桜三段目(上)(下)	〃	〃	

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
140	19	3035-3036	どんつく (上)(下)	豊 竹 呂 昇	ニッポノホン	
141	9	30 (片)	堀 川	竹本 大隅太夫	シンホニイ	
142	9	31 (片)	"	"	"	
143	9	32 (片)	"	"	"	
144	7	3816-3817	太功記十段目 (一)(二)	豊竹 古観太夫	ニッポノホン	
145	7	3818-3819	" (三)(四)	"	"	
146	7	3820-3821	" (五)(六)	"	"	
147	7	3822-3823	" (七)(八)	"	"	
148	7	3824-3826	" (九)(十)	"	"	
149	7	3827-3828	" (十一)(十二)	"	"	
150	7	3829-3830	" (十三)(十四)	"	"	
151	7	3831-3832	" (十五)(十六)	"	"	
152	7	2790-2791	" (十七)(十八)	"	"	
153	7	2792-2793	" (十九)(二十)	"	"	
154	25	13135 (片)	"	竹本友の助、福之助	グラモホン	
155	21	G.C. 13129	三十三間堂棟木由来	竹本京子、竹本京枝	"	
156	21	4825-4826	梅にも春 (上)(下)	巴 家 寅 子	ニッポノホン	脱線義太夫

II-3 中 節

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	16	3002-3003	勧進帳 (上)(下)	菅 野 序 遊	ニッポノホン	

II-4 常 磐 津

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	24	5039-5040	狐火の段 (一)(二)	寶集家金之助、常磐津 三喜之助	スヒンクス	
2	24	5041-5042	" (三)(四)	"	"	
3	25	13123 (片)	明 烏	岸 澤 式 房	グラモホン	
4	27	70438-70439	乗合舟 (一)(二)	柳 家 小 さん	スタアクトン	
5	31	3454-3455	釣 女 (一)(二)	和 歌 太 夫	"	
6	13	147-148	すぎにし (上)(下)	佐 喜 太 夫	モモタロオ	カケ、ヒビ
7	12	724-725	どんつく (上)(下)	"	ニッポノホン	
8	22	726-727	戻り駕 (上)(下)	"	"	
9	18	732-733	将 門 (上)(下)	"	"	
10	16	942-943	乗合船 (一)(二)	松 尾 太 夫	"	ヒビ
11	16	944-945	" (三)(四)	"	"	ヒビ
12	18	946-947	お園六三	"	"	
13	18	948-949	夕 霧 (一)(二)	"	"	
14	5	950-951	" (三)(四)	"	"	
15	32	2515-2516	見初め初めてより (一)(二)	"	"	
16	22	2519-2520	戻り橋	"	"	
17	18	2521-2522	宗 清	"	"	
18	17	2523-2524	靱 猿 (一)(二)	"	"	
19	17	2525-2526	" (三)(四)	"	"	
20	27	2527-2528	山 姥 (上)(下)	"	"	
21	23	2560-2561	忍夜考事寄 (一)(二)	"	"	
22	23	2862-2863	" (三)(四)	"	"	
23	23	2864-2865	将 門 (五)(六)	"	"	
24	23	2866-2867	" (七)(八)	"	"	
25	23	2868-2869	" (九)(十)	"	"	
26	23	2870-2871	" (十一)(十二)	"	"	
27	1	3446-3447	積懸雪閑扉 (一)(二)	和 歌 太 夫	"	
28	1	3448-3449	" (三)(四)	"	"	
29	1	3450-3451	" (五)(六)	"	"	
30	1	3452-3453	" (七)(八)	"	"	
31	4	3456-3457	松 島 (一)(二)	"	"	
32	4	3458-3459	" (三)(四)	"	"	

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
33	22	3719-3720	三保之松 (上)	松 尾 太 夫	ニッポノホン	
34	9	3723-3724	将 門	松 尾 太 夫ほか	"	
35	24	3725-3726	角兵衛 (上)(下)	松 尾 太 夫	"	
36	8	3727-3728	乗 合	"	"	
37	28	4241-4242	積戀雪隠扉 (一)(二)	"	"	
38	23	4243-4244	" (三)(四)	"	"	
39	23	4245-4246	" (五)(六)	"	"	
40	5	4247-4248	" (七)(八)	"	"	
41	28	4249-4250	" (九)(十)	"	"	
42	32	4251-4252	" (十一)(十二)	"	"	
43	3	5250-5251	大森彦七 (上)(下)	"	ヒコオキ	
44	1	5259-5260	大森彦七	"	"	

II-5 新 内

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	18	70377-70379	弥次郎兵衛、喜多八組討	富士松加賀太夫	ライロホン	
2	4	966-967	明がらす (一)(二)	"	ニッポノホン	
3	4	968-969	" (三)(四)	"	"	
4	31	1515-1516	明 鳥 (一)(二)	"	"	
5	19	1517-1518	" (三)(四)	"	"	
6	33	2146 (片)	明 鳥 (其 二)	?	コロムビア	ヒビ
7	11	2145 (片)	" (其三の一)	?	"	
8	11	2147 (片)	" (其三の完)	?	"	
9	11	2147 (片)	"	"	"	
10	19	5799-5800	おとは丹七 (一)(二)	鶴賀 宮古太夫	ヒコオキ	
11	19	5801-5802	" (三)(四)	"	"	
12	24	485-486	花井お梅 (上)(下)	"	ニッポノホン	
13	15	3007-3008	三千歳 (上)(下)	"	"	
14	13	77-78	おとわ丹七 (上)(下)	"	モモタロオ	カケ
15	8	489-490	新口村 (上)(下)	"	ニッポノホン	カケ
16	19	487-488	尾上伊太八 (上)(下)	鶴賀 尾登太夫	"	
17	18	"	"	"	"	
18	21	1300-1301	舟遊び (上)(下)	鶴賀 鶴太夫	トオキョオ	
19	21	2533 (片)	千両轢	富士松加賀太夫	コロムビア	
20	16	493-494	蘭蝶の心中 (上)(下)	宮 古 太 夫	ニッポノホン	

II-6 清 元

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	27	70690 70691	梅の春 神田祭	由 喜	ライロホン	ヒビ
2	20	2400 (片)	春 雨	"	コロムビア	
3	4	70582 70586	笛入紀伊ノ国 笛入御所車	"	ライロホン	
4	33	2571 (片)	京の四季	"	コロムビア	
5	13	127-128	喜 撰 (上)(下)	江 戸 奴	モノホン	ワレ
6	1	3001-3002	四君子 (上)(下)	喜 久 太 夫	ヒコオキ	
7	1	3003-3004	文 屋	"	"	
8	32	347-348	四君子 (上)(下)	"	ニッポノホン	
9	31	880-881	保 名	"	"	
10	24	882-883	三社祭 (上)(下)	"	"	
11	23	884-885	北 洲 (上)(下)	"	"	
12	5	886-887	おしゅん (上)(下)	"	"	
13	17	888-889	権 八 (三)(四)	"	"	
14	18	3293-3294	神田祭 (一)(二)	"	"	
15	18	3296-3297	" (三)(四)	"	"	
16	4	3298-3299	喜 撰 (一)(二)	"	"	
17	4	"	"	"	"	

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
18	4	3300-3301	喜 撰 (三)(四)	喜 久 太 夫	ニッポノホン	
19	4	3302-3303	" (五)(六)	"	"	
20	4	3304-3305	" (七)(八)	"	"	
21	24	3874-3875	夕だち (一)(二)	"	"	
22	24	3876-3877	" (三)(四)	"	"	
23	5	3878-3879	北 洲 (一)(二)	"	"	
24	32	3880-3881	" (三)(四)	"	"	
25	5	3882-3883	" (五)(六)	"	"	
26	15	3884-3885	保 名 (一)(二)	"	"	
27	15	3886-3887	" (三)(四)	"	"	
28	15	3888-3889	" (五)(六)	"	"	
29	1	3898-3899	道行旅路の花舞(三)(四)	"	"	大正9年発盤
30	9	3898-3899	道行旅路の花舞(三)(四)	"	"	"
31	1	3896-3897	道行旅路の花舞(一)(二)	"	"	
32	9	3896-3897	道行旅路の花舞(一)(二)	"	"	
33	15	3418-3419	清 心 (一)(二)	"	"	
34	15	3420-3421	" (三)(四)	"	"	
35	15	3422-3423	" (五)(六)	"	"	
36	17	3424-3425	三千歳 (一)(二)	"	"	
37	17	3424-3425	"	"	"	
38	17	3426-3427	" (三)(四)	"	"	
39	1	3426-3427	"	"	"	
40	24	3461-3462	山 姥 (上)(下)	"	"	
41	8	3667-3668	助六曲輪菊 (一)(二)	"	"	大正8年発盤
42	24	3669-3670	" (三)(四)	"	"	"
43	20	3671-3672	梅の春 (一)(二)	"	"	
44	21	3673-3674	" (三)(四)	"	"	
45	20	3675-3676	" (五)(六)	"	"	
46	21	4731-4732	かねさ (一)(二)	"	"	
47	21	4733-4734	" (三)(四)	"	"	
48	21	4735-4736	" (五)(六)	"	"	
49	21	4737-4738	" (七)(八)	"	"	
50	21	4739-4740	" (九)(十)	"	"	
51	21	4741-4742	子守り (一)(二)	"	"	
52	21	4743-4744	" (三)(四)	"	"	
53	3	4745-4746	青海波 (一)(二)	"	"	
54	3	4747-4748	" (三)(四)	"	"	
55	3	4749-4750	" (五)(六)	"	"	
56	31	878-879	文 屋 (上)(下)	"	"	

III 唄 物

III-1 地 唄						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	32	802-803	黒 髪 (上)(下)	大阪南地・ゆう、小文	ニッポノホン	
2	32	4349-4350	"	共立検・歌 仙	"	

III-2 長 唄						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	28	635-636	綱 館 (上)(下)	中 村 兵 蔵	ニッポノホン	
2	20	631-632	初時雨 (上)(下)	"	"	
3	4	639-640	雛鶴三番叟 (上)(下)	"	"	
4	23	2908-2909	鷺 娘 (上)(下)	松 島 庄十郎	"	
5	23	2904-2905	岸の柳 (一)(二)	"	"	
6	23	2906-2907	" (三)(四)	"	"	
7	24	2896-2897	四季の山姥 (一)(二)	"	"	

佐藤 有 紹

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
8	15	2898-2899	四季の山姥 (三)(四)	松 島 庄十郎	ニッポノホン	
9	15	2900-2901	" (五)(六)	"	"	
10	15	2902-2903	" (七)(八)	"	"	
11	20	3340-3341	汐くみ (一)(二)	中 村 六三郎	"	
12	20	3344-3345	" (五)(六)	"	"	
13	20	3348-3349	不 動 (上)(下)	"	"	
14	17	3230 3231	腕久踊地 (上) 忍びの合方	杵 屋 社 中	"	ヒビ 合 方
15	9	3641-3642	逢 来 (上)(下)	杵 屋 栄 禄	"	
16	5	3230-3231	腕久踊地 (上)(下)	杵 屋 社 中	"	
17	25	12266 (片)	芝居之囃子	杵 屋 六三郎	グラモホン	
18	11	2046 (片)	勧進帳	芳村伊十郎、杵屋六左エ門	コロムビア	ヒビ
19	12	3428-3429	秋の蝶 (上)(下)	杵屋 六左エ門	ニッポノホン	
20	16	213-214	新作芝居囃子(五)(六)	吉 住 小三蔵	ベルベツト	
21	18	219-220	新作芝居囃子(十月の其一、其二)	"	"	
22	12	2301-2302	小鍛治 (上)(下)	丹 娛 俱 楽 部	アメリカン	
23	9	3645-3646	松の緑 (上)(下)	三 栄 会	ニッポノホン	
24	12	325-326	吾妻八景 (上)(下)	富士田 音 蔵ほか	"	
25	5	1699-1700	繰三番叟 (上)(下)	"	"	
26	21	3631-3632	小鍛治 (一)(二)	三 栄 会	"	ヒビ
27	28	4682 4061	元禄花見踊 深川節	下 谷 濱 龍	スヒックス	ヒビ
28	24	70576 70577	勧進帳 吾妻八景	赤星国清の演奏東京音楽クラブ 赤 星 国 清ほか	ライロホン	カケ
29	21		安宅囃子入	吉住小三郎、杵屋六四郎	コロムビア	
30	24	1-2	筑摩川 (上)(下)	芳 村 伊十郎	ニッポノホン	
31	9	3560-3561	橋弁慶 (一)(二)	"	"	
32	9	3562-3563	" (三)(四)	"	"	
33	9	3564-3565	" (五)(六)	"	"	
34	9	3566 3567	" (七) 腕久踊地	"	"	
35	19	3566 3567	橋弁慶 (七) 腕久踊地	"	"	
36	24	3560-3561	腕久踊地 (一)(二)	"	"	
37	24	3562-3563	" (三)(四)	"	"	
38	24	3564-3565	" (五)(六)	"	"	
39	24	3566-3567	" (七)(八)	"	"	
40	16	3568-3569	楠 公 (一)(二)	"	"	
41	16	3570-3571	" (三)(四)	"	"	
42	16	3572-3573	" (五)(六)	"	"	
43	16	3574-3575	" (七)(八)	"	"	
44	24	3576-3577	石 橋 (一)(二)	芳村伊十郎、望月太左衛門	"	
45	24	3578-3579	" (三)(四)	"	"	
46	24	3580-3581	" (五)(六)	"	"	
47	24	3582-3583	" (七)(八)	"	"	
48	24	3584-3585	" (九)(十)	"	"	
49	15	3900-3901	連獅子 (一)(二)	"	"	
50	15	3902-3903	" (三)(四)	"	"	
51	15	3904-3905	" (五)(六)	"	"	
52	23	3906-3907	鶴 亀 (一)(二)	"	"	
53	23	3908-3909	" (三)(四)	"	"	
54	23	3910-3911	" (五)(六)	"	"	
55	5	3912-3913	隈取安宅松 (一)(二)	"	"	
56	32	3915-3916	" (三)(四)	"	"	
57	5	3917-3918	" (五)(六)	"	"	
58	13	3919-3920	" (七)(八)	"	"	
59	26	4705-4706	筑摩川 (一)(二)	芳 村 伊十郎	"	
60	26	4707-4708	" (三)(四)	"	"	
61	24	5769-5770	犬 神 (一)(二)	"	"	
62	24	5711-5712	" (三)(四)	"	"	

本館所蔵の音盤資料について(II) 一坂井徳治氏収集資料を中心にー

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
63	24	5713-5714	夫 神 (五)(六)	芳 村 伊十郎	ニッポノホン	
64	20	1348-1349	勸進帳 (一)(二)	"	ヨシノ	
65	20	1350-1351	" (三)(四)	"	"	
66	20	1352-1353	" (五)(六)	"	"	
67	20	1354-1355	" (七)(八)	"	"	
68	20	1356-1357	" (九)(十)	"	"	
69	29	333 (B)	大原女 (一)(三)	"	コロムビア	
70	29	334 (B)	" (二)(四)	"	"	
71	22	336 (B)	大原女 (六)(八)	"	"	
72	11	2046 (片)	勸進帳	"	"	
73	4	974-975	高砂丹前 (上)(下)	芳 村 孝次郎	ニッポノホン	
74	18	976-977	浅妻船 (上)(下)	"	"	
75	27	980-981	賤機帯 (上)(下)	"	"	
76	22	982-983	猿曲舞 (上)(下)	"	"	
77	8	2752-2753	都 鳥 (一)(二)	"	"	
78	8	2754-2755	" (三)(四)	"	"	
79	28	3250-3251	新曲浦島 (一)(二)	"	"	ヒビ
80	32	3254-3255	" (五)(六)	"	"	
81	28	3256-3257	" (七)(八)	"	"	
82	18	3258-3259	越後獅子 (一)(二)	"	"	
83	18	3260-3261	" (三)(四)	"	"	
84	18	3262-3263	" (五)(六)	"	"	
85	18	3264-3265	吉原雀	"	"	
86	21	3936-3937	菖蒲浴衣 (一)(二)	"	"	ヒビ
87	21	3938-3939	" (三)(四)	"	"	
88	15	4274-4275	賤機帯 (一)(二)	"	"	
89	15	4276-4277	" (三)(四)	"	"	
90	15	4278-4279	" (五)(六)	"	"	
91	15	4280-4281	" (七)(八)	"	"	
92	15	4282-4283	秋色種 (一)(二)	"	"	
93	15	4284-4285	" (三)(四)	"	"	
94	15	4286-4287	" (五)(六)	"	"	
95	15	4288-4289	" (七)(八)	"	"	
96	32	3934-3935	雛鶴三番 (五)(六)	"	"	
97	3	4687-4688	鞍馬山 (一)(二)	"	"	
98	3	4689-4690	" (三)(四)	"	"	
99	3	4691-4692	" (五)(六)	"	"	
100	3	4811-4812	老 松 (一)(二)	"	ヒコオキ	
101	3	4813-4814	" (三)(四)	"	"	
102	3	4815-4816	" (五)(六)	"	"	
103	24	5579-5580	娘道成寺 (一)(二)	"	"	
104	26	5581-5582	" (三)(四)	"	"	
105	23	5591-5592	松の緑 (上)(下)	"	"	
106	19	5783-5784	鞍馬山 (一)(二)	"	"	
107	19	5785-5786	" (三)(四)	"	"	
108	19	5787 5788	" (五) 宵は待ち	"	"	
109	9	2744-2745	綱館段 (一)(二)	"	ニッポノホン	
110	9	2746-2747	" (三)(四)	"	"	
111	9	2748-2749	" (五)(六)	"	"	
112	9	2750-2751	" (七)(八)	"	"	
113	5	70312-70313	新浦島其一、其二	とも、小竹	ライロホン	
114	25	13136 (片)	秋の色草の相の手	立花家橘之助	グラモホン	
115	14	4215 (D)	浅妻船 (一)(四)	九代芳村伊四郎	キング	
116	14	4216 (D)	" (二)(五)	"	"	
117	14	4217 (D)	" (三)(六)	"	"	
118	29	15046 (H)	執着獅子 (一)(五)	杵 屋 東十郎	日本マーキュリー	
119	29	15047 (H)	" (四)(二)	"	"	
120	29	15048 (H)	" (三)(七)	"	"	

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
121	14	1059-1063	執着獅子(四)(八)	杵 屋 東十郎	日本マーキュリー	

Ⅲ-3 大薩摩節

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	23	4199-4200	女鳴神	杵屋 六左衛門	スヒンクス	
2	25	12701 (片)	筑摩川	杵屋六左衛門、芳村伊十郎	グラモホン	

Ⅲ-4 謡 曲

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	24	3483-3484	羽 衣(上)(下)	観 世 喜 之	ニッポノホン	
2	22	3026-3027	蟬 丸(上)(下)	松 本 長	"	宝生流素謡
3	22	3032-3033	鉢 木(上)(下)	"	"	
4	22	3479-3480	松 風(上)(下)	観 世 喜 之	"	
5	8	3481-3482	海 士(上)(下)	"	"	
6	5	941 934	八 島 三井寺	金春流 桜間金太郎	"	

Ⅲ-5 芝居囃子

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	4	3322-3323	忠臣蔵十二月(序)(二段目)	竹本 重寿大夫	ニッポノホン	
2	18	3325-3326	" (五)(六)	"	"	
3	20	3328-3329	" (九)(十)	"	"	
4	4	3330-3331	" (十二)(十三)	"	"	
5	4	3460-3461	" (三)(四)	喜 久 大 夫	"	
6	20	3463-3327	" (七)(八)	和 歌 大 夫	"	
7	32	754-755	十二月月(七)(八)	中 村 兵 藏他	"	
8	21	908-909	十二月月(十二)(十三)	"	"	
9	4	910-911	十二月月(一)(二)	"	"	
10	33	221-222	新作芝居囃子	吉 住 小三蔵	"	ヒビ

Ⅲ-6 端 唄

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	22	4701 4702	書き送る 薄 墨	春風亭 柳	スヒンクス	
2	1	4705 4706	辻 君 口舌して	"	"	
3	24	"	"	"	"	
4	28	4015 4016	玉 川 淀の川瀬	"	"	
5	18	3650 3651	夕ぐれ 吾がもの	"	ニッポノホン	
6	27	"	"	"	"	
7	21	"	"	"	"	
8	20	3713 3715	忍ぶ恋路 吾が國さ	"	"	
9	21	"	"	"	"	
10	8	3649 3716	さみだれ ほとどきす	"	"	
11	7	3503 3504	浮気同志縁かいな 桜見てようとして	"	"	
12	32	4699 4700	空はの暗き、文句入都々逸 今朝の別れ、忍ぶ恋路	"	スヒンクス	
13	24	3653 3654	海晏寺 宇治茶	"	ニッポノホン	
14	22	4675 4676	鎗さび 夕 暮	葭 町 江戸奴	"	
15	32	4973 4974	秋の夜 うぐゑす	"	スヒンクス	ヒビ

本館所蔵の音盤資料について(II) 一坂井徳治氏収集資料を中心にー

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
16	26	4987 4988	春 馬 御所車	葭 町 江戸奴	スヒンクス	ヒビ
17	26	4991 4992	紀伊の國 松盡し	〃	〃	
18	21	1568 (A) 1568 (B)	玉 川 二上り新内	橘 家 円 若	オリエント	
19	22	992 993	うす墨 淀の川瀬、萩桔梗	〃	ニッポノホン	
20	32	984-985	川竹、忍ふ恋路(上)(下)	〃	〃	
21	22	987-988	二上り新内(上)(下)	〃	〃	
22	7	986 2550	初 音 なんのなんの	大阪南地、菊 喋	〃	小 唄
23	33	2552 2554	小唄集(下) 吾しが国さ(上)	黒馬席、菊 喋	〃	〃
24	13	4013 4014	秋の夜 都々逸、鎗さび	〃	スヒンクス	〃
25	5	70200 70203	紀伊の國 春 雨	まつ、由喜	ライロホン	
26	17	1425 1435	鬘のはつれ 琴 治	小 静	ニッポノホン	咄 唄
27	15	4268 4269	雪巴、萩桔梗 さつまさ	山よし、松助	〃	
28	9	2663-2664	館山、ままになるなら	辰己、駒弥、源平	〃	
29	7	2659 2660	御座付三下り 都々逸	〃	〃	
30	9	2665 2666	吾が物 極内節	〃	〃	流行唄
31	10	1871 (A) 1871 (B)	人目の関、五條橋 夕 立	次 郎	オリエント	
32	7	3770 3775	寝ながら浮気同志 弓張月、鬘はつれ	大阪南地定治席 まつ	ニッポノホン	
33	10	1330 1331	わがもの 宇治茶	高の家 小 松	トオキョオ	
34	22	3352 3353	梅にも春 鎗さび	中 村 ひさし	ニッポノホン	
35	4	3772 3773	五月雨 香 水	南 地 濱 勇	〃	
36	5	4130 4140	二上り新内 新内流し	喜代月 寿	スヒンクス	
37	12	2775 2776	都々逸、伊豫節 大津絵ぞめき	豊 勇	ニッポノホン	
38	27	2945 2946	雪 巴 吾が物	香 川 平 八	スヒンクス	
39	25	320 (A) 320 (B)	柳 青 淡海節	明 石 栄 検 明石栄検、みきえ	ポリドオル	
40	28	5862 5863	やなぎ、やなぎ 青 柳	堺屋席 な べ	ニッポノホン	ヒビ
41	3	4659 4660	大津絵 オイトコ、米山甚句	栄 吉	〃	
42	29	211 (A) 211 (B)	梅は咲いたか 京の四季	藤 本 二三吉	コロムビア	
43	30	40399 (V)	磯 節 山中節	小 唄 勝太郎	ビクタア	俚 謡
44	15	4355-4356	二上り吹き寄せ(上)(下)	高 八 歌 仙	ニッポノホン	
45	20	3192-3193	玉 川(上)(下)	増田屋 平 八	〃	

III-7 う た 澤

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	20	70468 70469	宇治茶 海晏寺	歌澤 寅右衛門	ライロホン	
2	9	2758-2759	鶴舞ふて	〃	ニッポノホン	
3	15	2760-2761	玉 川(上)(下)	〃	〃	
4	3	4533-4534	わが国さ	〃	スヒンクス	
5	3	4531-4532	年の瀬(上)(下)	〃	〃	
6	3	4535-4536	淀の川瀬(上)(下)	〃	〃	
7	28	70484 70488	夕 暮 伊達模様	哥 澤 芝 金	ライロホン	ヒビ
8	32	279-280	薄 墨(上)(下)	哥澤芝金、芝清子	メノホン	ヒビ
9	13	4365-4366	恋すてふ(上)(下)	芝士心、芝士香	スヒンクス	

番号	整理箱	音盤番号	題名	奏演者	発盤会社	摘要
10	28	4367 4368	薄墨(上)(下) 雀に竹	哥澤芝金、芝清子 芝土心、芝土香	メノホン スヒンクス	
11	7	181 187	武蔵野 薄墨	東京新橋・のし	ニッポノホン	
12	31	4291 4292	木遣 薩摩さ	喜久 江戸家 江戸奴	スヒンクス	
13	20	694 695	住吉 武蔵野浮草	江戸奴	ニッポノホン	
14	20	3464 3465	夜の雨 今朝の雨	佐久寿	〃	

III-8 小 唄

番号	整理箱	音盤番号	題名	奏演者	発盤会社	摘要
1	18	1836 1837	浪の上(一) 梅柳	大阪屋 小 菊	トオキョオ	

IV 劇

IV-1 歌舞伎劇

番号	整理箱	音盤番号	題名	奏演者	発盤会社	摘要
1	13	4561-4562	雪夕夜入谷畔道(一)(二)	市村 羽左衛門	ニッポノホン	
2	13	4563-4564	〃 (三)(四)	〃	〃	
3	26	4645-4646	小袖曾我薊色鍵(三)(四)	〃 市村竹松	〃	
4	26	4647-4648	〃 (五)(六)	〃	〃	
5	1	4227-4228	瓦罐寺(一)(二)	助高屋 高 助他	〃	
6	1	4229-4230	〃 (三)(四)	〃	〃	
7	24	9071-9072	心中天網島(一)(二)	中 村 雁治郎	〃	
8	〃	9073-9074	〃 (河庄の場)(三)(四)	〃	〃	
9	〃	9075-9076	〃 (五)(六)	〃	〃	
10	〃	9077-9078	炬燵の場(一)(二)	〃	〃	
11	〃	9079-9080	〃 (三)(四)	〃	〃	
12	〃	9081-9082	〃 (五)(六)	〃	〃	
13	〃	9083-9084	〃 (七)(八)	〃	〃	カケ
14	1	5275-5276	梅川忠兵衛(一)(二)	宝 川 延 若	〃	
15	1	5277-5278	〃 (三)(四)	〃	〃	
16	1	5279-5280	〃 (五)(六)	〃	〃	
17	23	5228 5227	山 寺 住 吉	末広屋 豆 六他 末広屋 豆 六	〃	
18	10	4637-4638	一ツ家(一)(二)	尾 上 梅 幸	〃	
19	10	4639-4640	〃 (三)(四)	〃	〃	
20	10	4641-4642	〃 (五)(六)	〃	〃	
21	13	4587-4588	江戸宵御祭佐七(一)(二)	〃 他	〃	
22	13	4589-4590	〃 (三)(四)	〃	〃	
23	13	4593-4594	〃 (七)(八)	〃	〃	
24	24	4595-4596	〃 (九)(十)	〃	〃	
25	13	4597-4598	〃 (十一)(十二)	〃	〃	
26	13	4599-4613	〃 (十三)(十四)	〃	〃	
27	23	2036(A)(B)	禰作の鎌腹(一)(二)	尾 上 卯三郎他	オリエント	
28	23	2037(A)(B)	〃 (三)(四)	〃	〃	
29	23	2038(A)(B)	〃 (五)(六)	〃	〃	
30	20	341-342	鞘 當(上)(下)	尾 上 梅 幸他	トオキョオ	
31	15	9129-9130	櫻門五三桐(上)(下)	芳 村 伊十郎他	ニッポノホン	
32	26	4568-4569	興話情浮名櫓(一)(二)	尾上梅幸、市村羽左衛門	〃	
33	26	4570-4571	〃 (三)(四)	〃	〃	
34	26	4572-4573	〃 (五)(六)	〃	〃	
35	26	4574-4575	〃 (七)(八)	〃	〃	
36	26	4576-4577	〃 (九)(十)	〃	〃	
37	26	4578-4579	〃 (十一)(十二)	〃	〃	
38	26	4580-4581	〃 (十三)(十四)	〃	〃	

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
39	10	4600-4601	伊勢音頭恋寝刃 (一)(二)	尾 上 梅 幸	ニッポノホン	
40	10	4602-4603	" (三)(四)	"	"	
41	10	4604-4605	" (五)(六)	"	"	
42	10	4606-4607	" (七)(八)	"	"	
43	10	4608-4609	" (九)(十)	"	"	ワレ
44	10	4610-4611	" (十一)(十二)	"	"	
45	10	4612-4613	" (十三)(十四)	"	"	
46	31	185	阿波鳴門	中村芝雀、中村茂禰	"	
47	20	54-55	大森彦七 (上)(下)	松 本 幸四郎	トオキョオ	
48	24		吉 原 (上)(下)	末広屋 豆 六	ニッポノホン	演 劇
49	20	343-344	房 橋 (一)(二)	梅幸、幸四郎、松尾太夫	トオキョオ	"
50	20	"	"	"	"	"
51	26	4567-4568	桐一葉 (上)(下)	尾上梅幸、市村羽左衛門	ニッポノホン	史 劇 ワレ
52	12	1191 1196	伊勢音頭 掛合 咄	"	"	芝 居

IV-2 旧 劇

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	3	5241-5242	俠客春雨傘 (一)(二)	澤 村 宗十郎	ヒコオキ	
2	3	5243-5244	" (三)(四)	"	"	
3	3	5245-5246	" (五)(六)	"	"	

IV-3 新 派 劇

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	25	5318-5319	緑の糸 (一)(二)	山田九州男、山中 實	ニッポノホン	
2	24	5320-5321	" (三)(四)	"	"	
3	18	830-831	流るる星 (上)(下)	山 崎 長之輔	"	
4	18	828-829	春の湖 (上)(下)	"	"	
5	1	5328-5329	求むる平和 (一)(二)	小 織 桂一郎	"	
6	1	5330-5331	" (三)(四)	"	"	
7	1	5332-5333	" (五)(六)	"	"	
8	1	5334-5335	" (七)(八)	"	"	
9	10	1858 (A)(B)	不如帰 (一)(二)	松 浪 義 雄	オリエント	
10	10	1859 (A)(B)	" (三)(四)	"	"	
11	24	9119-9120	二つの櫓 (上)(下)	尾 上 多見蔵	ニッポノホン	世話劇
12	19	3758-3759	丸 八 (一)(二)	田 宮 貞 楽	"	
13	22	"	"	"	"	
14	19	3760-3761	丸 八 (三)(四)	"	"	

V 語 物

V-1 浪 花 節

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	17	1747-1748	荒木又右衛門 (上)(中)	浪花家小虎丸	ニッポノホン	
2	17	1749 1989	" (下) 大石ト村上喜剣	"	"	
3	22		大石妻子別れ 堀部安兵衛	桃中軒雲右衛門改メ 東 家 楽 燕	"	
4	13	5221-5222	赤穂義士引揚 (上)(下)	東 家 楽 燕	"	
5	20	1996-1997	西郷南州 (上)(下)	"	"	
6	9	3962-3963	横川勘平 (上)(下)	"	"	
7	33	1424-1425	忠臣二度目の清書 (上)(下)	"	トオキョオ	
8	11	70089-70090	塩原孝子伝	東家二代目楽遊、戸川花助	ライロホン	
9	24	2251-2252	小松嵐 (上)(下)	東 家 楽 遊	ニッポノホン	
10	13	4869-4870	隅田川響馬 (上)(下)	東 家 楽 松	スヒックス	
11	32	5145-5146	中山安兵衛生立 (上)(下)	"	ヒコオキ	
12	2	42-43	乃木大将 (一)(二)	東 家 楽 蔵	ニッポノホン	

佐藤 有 紹

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
13	21	1587-1588	塩原孝子伝 (上)(下)	木 村 友 衛	トオキョオ	ワレ
14	10	2491-2492	稲妻お玉 (上)(下)	"	"	
15	25	51203 (A)(B)	由井正雪 (一)(二)	"	ビクタア	
16	25	51204 (A)(B)	" (三)(四)	"	"	
17	21	2159-2160	寛政力上伝 (三)(四)	"	トオキョオ	
18	21	2161-2162	" (五)(六)	"	"	
19	21	2493-2494	" (七)(八)	"	"	
20	21	1589-1590	" (一)(二)	"	"	
21	21	744 (A)	浅野長矩公田村邸切腹	吉 田 一 若	オリエント	
22	16	2276-2277	堀部安兵衛生立 (上)(下)	"	アメリカン	
23	13	746-747 (A)	楠公桜井訣別 (上)(下)	"	オリエンタル	
24	13	750-751 (A)	袈裟御前 (上)(下)	"	ニッポノホン	
25	24	5844-5845	越後大評定 (一)(二)	京 山 小 園	"	
26	24	5846-5847	" (三)(四)	"	ロオヤル	
27	4	1821 (片)	岡野金右衛門絵図面取 (上)	"	"	
28	4	1822 (片)	" (中)	"	"	
29	24	4546-4547	越後騒動 (上)(下)	木 村 重 治	ニッポノホン	
30	8	3296-3297	慶安善達 (上)(下)	木 村 重 松	"	
31	27	5195-5196	天一坊 (一)(二)	"	スヒックス	
32	27	5197-5198	" (三)(四)	"	"	
33	24	5657-5658	河内山	木 村 重 友	ヒコオキ	
34	19	5663-5664	雷電と八角取組 (上)(下)	"	"	
35	15	5661-5662	慶安太平記 (上)(下)	"	ニッポノホン	
36	24	5656-5657	河内山 (一)(二)	"	ヒコオキ	
37	23	5658-5659	伊達騒動 (上)(下)	"	"	大正11年10月発盤
38	10	4169-4170	国定忠治 (上)(下)	木 村 重 誠	ニッポノホン	
39	15	4167-4168	業平金五郎 (上)(下)	木 村 重 浦	"	
40	13	2909-2910	相馬大作 (上)(下)	木 村 重 政	"	
41	23	2959-2960	夕立勘五郎 (上)(下)	玉 川 太 郎	"	
42	2	J-20005 (A)(B)	乃木将軍 (一)(二)	寿々木 米 若	ビクタア	
43	2	J-20006 (A)(B)	" (三)(四)	"	"	
44	2	J-20007 (A)(B)	" (五)(六)	"	"	
45	20	1598-1599	青島陥落戦況祝賀会 (一)(二)	悟樂斎 三 豊	メノホン	
46	24	1590-1591	音羽丹七 (一)(二)	"	"	
47	33	1588 1589	桜 狩 釋 迦	"	"	
48	20	1592-1593	紀文大盡 (一)(二)	"	"	
49	20	1752-1753	辻邦合 (上)(下)	浪花家 小虎丸	ロオヤル	
50	20	1753 (片)	" (下)	"	"	
51	17	1756 (片)	千両幟 (上)	"	"	
52	17	1757 (片)	" (下)	"	"	
53	22	1724 (片)	赤穂義士伝、間重次郎	"	"	
54	11	25453 (A)(B)	義士の討入 (三)(四)	高 野 旭 嵐	コロムビア	
55	20	71157-71158	天野屋利兵衛 (三)(四)	敷 島 大 蔵	ライロホン	
56	20	71155-71156	" (一)(二)	"	"	
57	12	215-216	湖水渡り (一)(二)	安 部 旭 州	ニッポノホン	
58	12	217-218	" (三)(四)	"	"	
59	12	219-220	" (五)(六)	"	"	
60	21	1765 (A)(B)	南部坂 (一)(二)	天中軒 雲 月	オリエント	
61	21	1766 (A)(B)	" (三)(四)	"	"	
62	10	5465-5466	明石小菊の捨切 (一)(二)	港 家 小柳丸	ヒコオキ	ヒビ
63	10	5467-5468	" (三)(四)	"	"	ヒビ
64	9	2645-2646	伊藤孫兵衛 (上)	篠 田 實	ニッポノホン	
65	9	2641-2642	倉橋伝助 (一)(二)	"	"	
66	9	2643-2644	" (三)(四)	"	"	
67	28	2649-2650	横川勘平 (上)(下)	"	"	
68	24	5769-5770	中山安兵衛婿入 (上)(下)	"	ヒコオキ	
69	19	5777-5778	傾城誠恋 (上)(下)	"	"	
70	24	2647-2648	大高源吾 (上)(下)	"	ニッポノホン	

本館所蔵の音盤資料について(II) 一坂井徳治氏収集資料を中心に一

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
71	24	8524-8525	俵屋玄蕃 (上)(下)	篠 田 實	ニッポノホン	
72	15	2637-2638	山鹿護送 (上)(下)	"	"	
73	9	2651-2652	不破数右衛門 (上)(下)	"	"	カケ
74	11	66161 (A)(B)	雷電と小野川 (一)(二)	春日井 梅 鶯	コロムビア	
75	11	66162 (A)(B)	" (三)(四)	"	"	
76	22	4175 (A)(B)	近藤 勇 (一)(二)	"	ポリドオル	
77	22	4176 (A)(B)	" (三)(四)	"	"	ヒビ
78	29	4111 (A)(B)	召集令 (一)(二)	"	"	
79	29	4112 (A)(B)	" (三)(四)	"	"	
80	20	1734-1735	柳田格之進 (上)(下)	浪 花 大 椽	トオキョオ	
81	24	668-669	百万石槍先の功名 (上)(下)	浪 華 愛 古	ニッポノホン	
82	31	4480-4481	紀伊国屋文左衛門 (上)(下)	"	"	
83	16	56-57	静御前 (上)(下)	京 山 小 円	"	
84	15	4381-4382	合財袋 (上)(下)	砂 川 捨 丸	"	滑稽浪花節
85	9	2726-2727	乃木大将 (上)(下)	津 田 清 美	"	
86	8	2730-2731	征独召集令 (上)(下)	"	"	
87	9	2637-2658	牡丹灯籠 (上)(下)	敷 島 大 雲	"	
88	9	2728 2729	大石妻子別れ 南部坂	雪大椽	"	
89	31	4482-4483	塩原多助	京 山 福 造	"	
90	22	2770 2771	河内山 宇田川先陣	京 山 小 園	"	
91	21	70853-70854	後咲様名の梅が香 (一)(二)	安 中 宗三郎	ライロホン	
92	20	11303 (片)	橘 英男	末広亭二代日辰丸	ビクタア	
93	20	11304 (片)	"	"	"	
94	33	2291 (片)	大石山科浪宅	吉 田 美 芳	アメリカン	
95	33	5778	堀部安兵衛	桃中軒白雲	ニッポノホン	
96	24	5780-5781	大石の鯨網 (上)(下)	"	"	
97	9	3160-3161	天一坊 (上)(下)	鷲甲斎 虎 丸	"	
98	33	3158-3159	河内山宗俊 (上)(下)	"	"	
99	24	3408-3409	伊達騒動 (上)(下)	"	"	
100	17	3410-3411	悲劇琵琶歌 (上)(下)	"	"	
101	24	3412-3413	白井權八 (上)(下)	"	"	
102	33	3414-3415	河内山と直侍の出合 (上)(下)	"	"	
103	20	3416-3417	金子市と三千歳 (上)(下)	"	"	
104	22	5875-5876	山科妻子別れ	"	"	
105	13	5878-5879	山鹿護送 (上)(下)	"	"	
106	3	5477-5478	伊達と相馬 (上)(下)	"	ヒコオキ	カケ
107	1	5479-5480	北門の松風 (上)(下)	"	"	
108	21	5481-5482	本所五ツ雁 (一)(二)	"	"	
109	24	5667-5668	正宗孝子伝 (一)(二)	"	"	大正11年10月発売
110	24	5669-5670	" (三)(四)	"	"	"
111	24	5671-5672	" (五)(六)	"	"	"
112	21	1037-1038	安中草三郎	"	トオキョオ	ワレ
113	10	1506 (A)(B)	不如帰 (上)(下)	"	オリエント	
114	10	1519 (A)(B)	"	"	"	
115	10	1528 (A)(B)	左小刀昇天の龍 (上)(下)	"	"	
116	21	1613 (A)(B)	伊達評定	"	"	
117	3	1642 (A)(B)	榊原誓の名槍 (一)(二)	"	"	
118	3	1643 (A)(B)	" (三)(四)	"	"	
119	3	1644 (A)(B)	" (五)(六)	"	"	
120	3	1645 (A)(B)	" (七)(八)	"	"	
121	13	1835 (A)(B)	安中幼年	"	"	カケ
122	13	2419-2420	安中草三 (上)(下)	"	"	
123	13	2443 (A)(B)	"	"	"	
124	13	2473 (A)(B)	"	"	"	
125	13	1822 (A)(B)	安中幼年 (一)(二)	"	"	
126	13	1823 (A)(B)	" (三)(四)	"	"	
127	22	3162-3163	天一坊 (三)(四)	"	"	

佐藤 有 紹

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
128	3	5483-5484	本所五ッ雁	蟹甲斎 虎 丸	ニッポノホン	
129	10	1886 (A)(B)	勸進帳 (上)(下)	天中軒 雲 月	ヒコオキ	
130	23	2949-2950	勝田新左衛門 (上)(下)	〃	オリエント	
131	15	2951-2952	孝子迷の印籠 (一)(二)	〃	ニッポノホン	
132	15	2953-2954	〃 (三)(四)	〃	〃	
133	22	4936-4937	木村長門守 (三)(四)	〃	〃	
134	22	4938-4939	〃 (五)(六)	〃	〃	
135	10	4944-4945	三人吉三	〃	〃	
136	10	4946-4947	佐野治郎左衛門 (上)(下)	〃	〃	
137	10	4948-4949	梅ヶ枝 (上)(下)	〃	〃	
138	23	2701-2702	日蓮記 (一)(二)	桃中軒雲右衛門	〃	
139	23	2703-2704	〃 (三)(四)	〃	〃	
140	7	3491 3492	安中三草三郎 赤垣源蔵	〃	〃	
141	20	70900-70901	村上喜剣	〃	ライロホン	
142	20	70933-70934	南部坂後室雪の別れ (一)(二)	〃	〃	ヒビ
143	20	70935-70936	〃 (三)(四)	〃	〃	
144	33	70939-70940	赤垣源蔵 (三)(四)	〃	〃	
145	21	1810 (片)	忠臣二度目清書 (上)	〃	ロオヤル	
146	21	1811 (片)	〃 (下)	〃	〃	
147	31	1810-1811	〃 (上)(下)	〃	〃	
148	21	1815 (片)	荒木奉書試合	〃	〃	
149	16	1840 (片)	静御前吉野落	〃	〃	ヒビ
150	21	1841 (片)	曾我物語 (一)	〃	〃	
151	21	1842 (片)	〃 (二)	〃	〃	
152	21	1843 (片)	〃 (三)	〃	〃	
153	22	70931-70932	岡野金右衛門絵図面取 (一)(二)	〃	スタアクトン	ヒビ
154	16	70922-70923	前原伊助 (一)(二)	〃	〃	
155	20	230-231	中山安兵衛	吉 田 奈良丸	ニッポノホン	
156	2	1653-1654	赤穂義士伝 (上)(下)	〃	〃	
157	16	1725-1726	神崎與五郎 (一)(二)	〃	〃	
158	5	1734 (片)	赤穂義士伝、天野屋利兵衛 (中)	〃	ロオヤル	
159	20	1878-1879	佐倉宗五郎子別れ (上)(下)	〃	ニッポノホン	カケ
160	4	1848-1849	加藤清正毒饅頭 (一)(二)	〃	〃	
161	4	1850-1851	〃 (三)(四)	〃	〃	
162	1	1229-1230	神崎の少年時代 (一)(二)	〃	オリエント	ヒビ
163	22	1733 (片)	天野屋利兵衛 (上)	〃	ロオヤル	
164	32	1735 (片)	〃 (下)	〃	〃	
165	22	1853 (片)	赤垣源蔵徳利の別れ (中)	〃	〃	
166	2	1645 (片)	赤穂義士討入	〃	〃	
167	22	〃	〃	〃	〃	
168	2	1653 (片)	赤穂義士伝	〃	〃	
169	22	1651 (片)	赤穂義士伝、殿中刃傷	〃	〃	
170	15	1723 (片)	赤穂義士伝、間重次郎 (上)	〃	ロオヤル	
171	15	1724 (片)	〃 (下)	〃	〃	
172	22	1650 (片)	赤垣源蔵 (下)	〃	〃	
173	22	1727 (片)	神崎與五郎 (三)(四)	〃	〃	
174	22	1726 (片)	〃 (一)(二)	〃	〃	
175	22	1723 (片)	赤穂義士伝、間重次郎 (上)	〃	〃	
176	14	1729 (片)	赤穂義士伝 (上)	〃	〃	
177	14	1731 (片)	曾我兄弟巷門出 (下)	〃	〃	
178	22	1646 (片)	赤穂義士伝 (上)	〃	〃	
179	22	1648 (片)	赤穂義士伝、大高源吾	〃	〃	
180	14	1725 (片)	赤穂義士伝 (一)	〃	〃	
181	22	1947 (片)	赤穂義士伝、大高源吾 (中)	〃	〃	
182	14	1728 (片)	赤穂義士伝 (三)	〃	〃	
183	14	1727 (片)	〃 神崎與五郎	〃	〃	
184	14	1732 (片)	赤穂義士伝 (下)	〃	〃	
185	16	1652 (片)	義経安宅桜	〃	〃	

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
186	14	1649 (片)	赤穂義士伝	吉 田 奈良丸	ロオヤル	
187	11	1652 (片)	義経安宅桜	"	"	
188	17	1653 (片)	赤穂義士伝 薩摩雪の別れ (上)	"	"	
189	17	1653-1654	" (上)(下)	"	"	
190	22	1730-1731	曾我兄弟巷門出 (上)(下)	"	"	
191	31	1852 (片)	赤垣源蔵、徳利の別れ	"	"	
192	22	1880-1881	大石妻子別れ (上)(下)	"	"	

V-2 落 語						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	28	70434-70435	嘘つき (一)(二)	柳 家 小さん	ライロホン	
2	31	70893-70894	六尺棒 (一)(二)	"	"	
3	9	70891-70892	山姥寺囃	"	"	
4	24	2018 (片)	二階ぞめき	"	アメリカン	
5	20	3396-3397	吃の八百屋 (上)(下)	"	ニッポノホン	
6	22	3392-3393	しわい星 (上)(下)	"	"	
7	8	1594-1595	浮世床 (一)(二)	悟楽斎 三 猿	"	
8	8	1596 1597	かど附 こんたん	"	メノホン	
9	22	3764	五里五里 (上)	立花家 花 橘	ニッポノホン	
10	2	2547-2548	野崎詣 (上)(下)	"	"	
11	27	3762-3763	続章、魚芝居 (上下)	"	"	
12	24		百人一首 (上)(下)	"	"	
13	19	3766-3767	辻 占 (上)(下)	"	"	
14	23	2034 (A)(B)	黄金の大黒 (一)(二)	春団治	オリエント	
15	23	2035 (A)(B)	" (三)(四)	"	"	
16	24	3679-3680	浮世風呂 (上)(下)	金原亭 馬 生	ニッポノホン	
17	5	"	"	"	"	
18	22	G.C.11189 (片)	滑稽落語成田小僧	三遊亭 園 遊	グラモホン	
19	9	70789	親子酒 (一)(二)	橘 家 圓太郎	"	
20	25	12717	音曲咄、ツッコケ	三遊亭 小遊三	"	
21	9	71016-71017	焙じ茶	三遊亭 円 右	ライロホン	
22	28	3788 3789	手と足 柿と栗	福 家 蔵之助	ニッポノホン	

V-3 講 談						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	31	5173-5174	大徳寺 (焼香場)(上)(下)	一龍斎 貞 山	スヒックス	ヒビ
2	24	743-744	新割三村 (上)(下)	"	ニッポノホン	
3	24	748-749	逸見貞蔵 (上)(下)	"	"	
4	19	746-747	鐘崎三郎 (上)(下)	"	"	
5	25	2564 (片)	常陸丸	眞龍斎 真 水	"	
6	10	2479-2480	義士の討入	錦城斎 典 山	トオキョ	ヒビ

V-4 漫談・万才・掛合軽口						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	30	J-54723	オッサンの挨拶	高 勢 実 乗	ビクター	漫 談
2	30	655358 (A) 655358 (B)	冥土旅行 此世の説教	砂川捨丸、中村春代	リイガル	万 才
3	5	4366 4375	説 教 蟲づくし	砂 川 捨 丸	ニッポノホン	"
4	27	4383-4384	数へ唄	荒 川 千 成	"	"
5	24	3796-3797	萬 歳 (上)(下)	桂 花咲、同次郎坊	"	掛合軽口
6	12	"	"	"	"	"

V-5 声 色						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	8	2708-2709	勧進帳 (一)(二)	橘 家 才 三	ニッポノホン	
2	8	2710-2711	" (三)(四)	"	"	
3	8	2706 2707	幡随院長兵衛 山寺の和尚	"	"	
4	29	2672 2671	先代萩 河内山宗俊	桜 川 長 寿	"	
5	20	8541-8542	佐野治郎左衛門 (上)(下)	"	"	
6	31	475-476	風流五人廻 (上)(下)	"	"	珍 説
7	24	3346-3347	七福神 (上)(下)	長唄、音楽師社中	"	假 色

V-6 活 弁						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	27	3697-3698	国の誉 (三)(四)	土 屋 松 濤	ニッポノホン	
2	33	"	"	"	"	ワレ
3	20	3384-3385	不如帰 (一)(二)	"	"	
4	20	3386-3387	" (三)(四)	"	"	
5	28	3278-3279	神の娘 (一)(二)	染 井 三 郎	"	
6	8	3280-3281	" (三)(四)	"	"	
7	3	2149-2150	女天下 (上)(下)	"	スヒンクス	
8	24	2155-2156	乳兄弟 (上)(下)	"	"	
9	18	706-707	怪船航艇 (上)(下)	日本ノホン専属演劇部員	ニッポノホン	
10	28	3856-3857	猿飛佐助 (上)(下)	尾 上 松之助一座	"	活動劇
11	5	3854-3855	鍋島の猫 (上)(下)	尾 上 松之助	"	
12	13	31-32	デブ君のいたづら	杉 浦 市 郎	モモタロオ	ワレ

VI 民俗芸能

VI-1 大 神 楽						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	28	2349 2351	掛合咄 産見舞 謎	豊年齊梅坊主連中	ニッポノホン	
2	28	2255 2253	滑稽掛合咄 かっぱれ	"	"	
3	18	1192 1194	道化住吉踊 掛合咄	"	"	
4	8	1195 2033	楽屋囃子 深川節	"	"	
5	8	70058 70065	元祖活惚 日露戦争墓返し、阿保陀羅経	"	ライロホン	
6	8	70055 70056	深川節 住吉伊勢音頭	"	"	
7	4	2346 2347	深川節 掛合咄	"	ニッポノホン	
8	31	3048-3049	曲 (上)(下)	バンカラ新坊一座	"	
9	18	3036-3037	三人滑稽 (上)(下)	"	"	
10	19	3044-3047	続三人滑稽 (上)(下)	"	"	
11	5	4301-4302	五目浪花節 (上)(下)	港 家 小 亀一座	スヒンクス	
12	10	4885-4886	花籠毬の曲 (上)(下)	小仙、小金、竹治郎	ニッポノホン	ヒビ
13	8	3289 3291	徳利の曲 傘の曲	バンカラ新坊ほか	"	
14	5	3040-3041	二人羽織 (一)(二)	港 家 新 坊	"	
15	10	4887-4888	豊年踊餅搦 (一)(二)	小仙、小金	"	
16	12	3284-3285	日高川 (一)(二)	新 坊 与三郎	"	
17	15	3286-3287	" (三)(四)	"	"	
18	10	4881-4882	七福神 (一)(二)	小仙、小金、竹治郎	"	
19	10	4883-4884	" (三)(四)	"	"	
20	10	4885-4886	花籠毬の曲 (上)(下)	"	"	
21	10	4889 4890	豊年踊 餅 搦	"	"	

VI-2 書 生 節						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	7	2952 2953	過去の夢 曾根崎心中	秋山楓谷・今静代	ニッポノホン	
2	26	3956 3957	鴨緑江節 残 月	"	"	
3	28	3954 3959	カフェの唄 アハハ節	"	"	ヒビ
4	12	3705 3959	新ラッパ節 いいじゃないか節	"	"	
5	31	3958 3960	新をけさ 戦 の 後	秋 山 楓 谷	"	
6	31	3609 3610	サンチローとチャイナマイ デモクラシー節	"	"	
7	1	3955 3961	千葉心中 バラの唄	"	"	
8	27	3950 3951	分らない節 金の世節	"	"	
9	12	3707 3708	新どんどん節 雙児の兄と凸山さん	"	"	
10	24	4516-4517	濱田栄子(上)(下)	宮 島 郁 秀	"	
11	31	4518 4519	バンカラ節 新野毛節	"	"	
12	32	4432-4433	琵琶歌(上)(下)	市 川 暁 保	"	
13	23	2850 2857	新鴨緑江節 新大漁節	"	"	
14	24	2851 2852	つばめ節 きた旦那さん節	市川暁保・秋山静代	"	

VI-3 俗 曲						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	25	14585 (片)	東雲ぶし	法界節社中	グラモホン	法界節
2	16	457 459	法界節・厭やせぬ崩し 法界 海晏寺・ドンドン	"	ニッポノホン	俗 曲
3	12	"	"	"	"	
4	16	458 460	米山甚句・改良剣舞 春雨節・都々逸・二上り甚句	"	"	
5	32	2943 2944	椿さび 浅くとも	平 八	スヒンクス	
6	25	12716 (片)	トッチリトン・都々逸	富士松ぎん蝶	グラモホン	
7	33	2503 (片)	宇治茶の替唄・富士の裾野	柳家千代香	コロムビア	
8	25	13137 (片)	大津絵昔の雑唄・藝女節入	立花家 橘之助	グラモホン	
9	12	1485 (片)	ほこりたたき (上)	"	ロオヤル	
10	12	1486 (片)	" (下)	"	"	
11	33	5903-5904	散 在	堺屋席 な べ	ニッポノホン	お座敷スケッチ
12	15	2408 2409	千両 磯 播州皿屋敷	西 山 彌五郎	"	雑 曲
13	16	1651-1652	招集令 (其一)(其二)	原 田 美喜昇	メノホン	ヒビ・源氏節
14	33	3942-3943	常陸丸 (上)(下)	柴 田 富 春	ニッポノホン	敷 島 節
15	33	3080-3081	滝夜叉 (上)(下)	岡 本 松 旭	"	源氏節芝居
16	15	3082-3083	阿漕平治 (上)(下)	"	"	"
17	6	525-547	磯 節	久 治	メリィ	
18	24	3015 3016	宮 津 節 ドンドン節	"	ニッポノホン	
19	12	1760 1761	まがいい節 五 萬 石	"	"	
20	33	629 630	詩入都々逸 四季の唄	"	ヒコオキ	
21	20	1764 (片)	ゑんかいな	"	ロオヤル	
22	22	2383 (片)	四季之唄	久 寿	コロムビア	
23	21	2479 (片)	奴さん	"	"	ワレ
24	20	2390 (片)	都々逸 (詩入)	"	"	カケ
25	31	4019 4020	館 山 節 大 津 絵	春風亭 柳	"	音曲
26	1	4017 4018	追分二上り ふけて逢ふ夜	"	スヒンクス	音曲

番 号	整 理 節	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
27	24	4017 4018	追 分 節 ふけて逢ふ夜	春風亭 柳	ヒコオキ	
28	29	4679 4680	上り下り 二上り新内	霞町江戸奴	スヒンクス	ヒビ
29	24	5647 5648	二上り新内 御座附三下り	春風亭 柳	ヒコオキ	
30	23	5629 5630	槍 さ び 二上り新内	"	"	ヒビ
31	1	5573 5574	磯 節 米山甚句	"	"	
32	19	5649 5650	都 々 逸 文句入都々逸	"	"	
33	18	320 321	詩入サノサ 四季の唄	福高島 若 福	メノホン	ヒビ
34	27	322 323	文屋康秀 茄子と南瓜	"	"	
35	17	244 245	詩入り二上り新内 博 多 節	"	"	ヒビ
36	20	70515 70516	"	"	ライロホン	
37	1	5133 5134	二上り新内 青 柳	境屋席 な べ	ニッポノホン	
38	1	5142 5143	大 津 絵 吾しが国さ	"	"	端唄
39	16	1415 1416	奴 さ ん かっぱれ	小 静	"	
40	21	A-2212 B-2212	新 磯 節 新博多節	久の家 登美子	オリエント	
41	28	2449 2448	散 財 各国都々逸盡し	橘 家 圓太郎	ニッポノホン	
42	10	4950 4951	槍 さ び 都 々 逸	天中軒 雲 月	"	
43	21	1780-A 1780-B	安 来 節 槍鎗都々逸	"	オリエント	
44	21	1775-A 1775-B	浪花節入都々逸 米山甚句	"	"	
45	10	5265 5266	浪花節入博多節 浪花節入都々逸	桃中軒 雲進坊	ヒコオキ	ヒビ
46	20	3717-3718	都々逸	橘家圓若改め春風亭柳	"	
47	3	4167-4168	都々逸 (上)(下)	"	"	
48	13	4011 4012	二上り新内 都々逸	"	スヒンクス	
49	13	4704 4703	萩 桔 梗 川竹文句入都々逸	"	"	
50	21	1751-A 1751-B	新鴨緑江節 大 津 絵	久の家 登美子	オリエント	
51	21	1895-A 1895-B	愚 痴 都 々 逸	"	"	
52	8	1225 1271	松 江 節 安 来 節	新荒川 小柳・琴治	ニッポノホン	
53	33	796 900	博 多 節 館 山 節	墨馬屋 菊 蝶	"	
54	8	4971-4972	磯節 (上)(下)	江 戸 奴	"	
55	28	70517 70692	二上り新内 椿古角力なら・おひと古そうだ	由喜	ライロホン	ヒビ
56	33	2488 (片)	二上り新内	由喜	ニッポノホン	
57	13	13293 (片)	名古屋甚句大きな物尽し	立化家 橘之助	"	
58	33	5271 5272	二上り端唄・大津絵 櫓 太 鼓	"	"	引曲・ワレ
59	3	4899-4900	都々逸 (上)(下)	三外家三喜之助	スヒンクス	
60	3	4902 4903	秋の夜替唄・厄介節 夕暮替唄・止ても帰る	"	"	
61	21	2157 2158	安 来 節 博 多 節	久の家 登美子	オリエント	
62	21	5495-5496	滑稽掛合咄(上)(下)	中 村 種 春	ヒコオキ	音曲
63	20	3078 3079	追 分 節 さいさい節	岡 本 旭 松	ニッポノホン	
64	3	5533 5534	箱入・館山節 都 々 逸	畑松葉 小 夏	ヒコオキ	
65	21	4829 4830	お座付春の遊び 文句入り都々逸	巴 家 寅 子	ニッポノホン	

本館所蔵の音盤資料について(II) 一坂井徳治氏収集資料を中心に

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
66	3	5442-5443	都々逸 (上)(下)	花 増 本 咲	ニッポノホン	
67	23	5010 5009	御座附三下り 文句入り都々逸	吉 原 〆 治	ヒコオキ	
68	18	70402 70403	大 津 絵	文の家 かしく	ライロホン	
69	33	4741 4742	博 多 節 ハットセ	石川家 美代吉	スヒンクス	カケ
70	13	12481 (片)	ジョンカイナ	立花家 圓太郎	グラモホン	
71	13	13277 (片)	有 明 節	三遊亭 千代香	"	
72	11	2000 2009	詩入さのさ 米山甚句詩入	元見番 波 津	コロムビア	
73	15	1814-A・B	浅草まいり	お歌女	オリエント	
74	8	3687 3888	大 津 絵 都々逸	大 正 坊 主	ニッポノホン	
75	18	3352 3353	鎗 鏑 梅にも春	中 村 ひさし	"	端唄
76	20	2075 (片)	秋 の 夜	小志津	アメリカン	
77	16	3553 3554	さのさ節 梅々枝くずし	高橋家 絢 子	ニッポノホン	
78	16	798 799	五段返し・三下り 越後獅子替歌	山野席 久 光	"	
79	1	5066 5067	梅は咲いたか 五段返し・深川踊	小田席 勝 治	"	
80	5	4337 4338	つばらん 箱 八	玉三郎	"	
81	5	2156 (片)	ぐ ち	越伸ふく・床 菊	アメリカン	
82	31	- (片)	新 礎 節	重松・竹松・君松	スヒンクス	
83	33	5441 5442	八百屋お七 名古屋名物	鈴木源十郎一座	ヒコオキ	音曲 音曲
84	27	2317 2318	お座附騒ぎ 二上り甚句・都々逸	中村屋重松・竹松・君松	スヒンクス	
85	12	798 799	五段返し・三下り 越後獅子替唄	山野席 久 光	ニッポノホン	
86	33	4525 4526	有 明 節 有明礎節	清 水 しん子	"	ワレ
87	32	1496-1497	越後盆唄	越 後 芸妓連	"	
88	21	2206 2207	ゑんかひな 浅くとも	久の家 登美子	オリエント	
89	21	1807-A 1807-B	三下り御座附 昇り下り	三遊亭 圓 若	"	
90	24	5705-5706	米山甚句	松の家 喜久助	ヒコオキ	
91	25	5703 5704	秋の夜・降りて行く 緑かいな	"	"	ヒビ
92	20	8535 8536	大津絵秋田音頭 越後獅子替唄	新 橋 辰 巳	ニッポノホン	
93	24	5719 5720	御座附三下り 大 漁 節	勝浦 勇吉・とん子・小柳	ヒコオキ	
94	24	433 434	ふきよせ都々逸 義太夫入都々逸	東 家 お 蝶	ニッポノホン	
95	12	2692 2694	二上り新内 都々逸	新常盤 金 太	"	
96	23	2826 2827	木遣り浪の上 大 津 絵	"	"	端唄
97	32	70609 70624	御座附三下り・越後獅子 二上り甚句	吉原 音羽喜代治	ライロホン	
98	10	1833-A 1833-B	浮 気 節 新鴨緑江節	久の家 登美子	オリエント	流行小唄 "
99	10	1833-A 1833-B	浮 気 節 新鴨緑江節	"	"	" "
100	3	4993 4994	青 柳 鴨緑江節	葭 町 江戸奴	スヒンクス	
101	1	5129 5130	新鴨緑江節 鴨緑江節	堺屋席 な べ	ニッポノホン	
102	1	5063 5064	" 新鴨緑江節	小田席 な べ	"	
103	9	2825 2828	磯 節 さのさ節	新常盤家 金太	"	カケ
104	1	5634-5635	鴨緑江節	新 橋 八重三	ヒコオキ	ヒビ
105	21	1772 1773	都々逸 追分磯節	江 戸 敷	ニッポノホン	
106	33	3551 3552	深川節くずし 鴨緑江節	高 橋 綾 子	"	流行小唄

番号	整理箱	音盤番号	題名	奏演者	発盤会社	摘要
107	15	4332 4333	新鴨緑江節 鴨緑江節	菊之助	ニッポノホン	
108	28	4487 4488	不更津甚句 鴨緑江節	神戸二宮検校 照奴	"	
109	11	2114 (片)	磯節	喜代治 柳子	"	
110	24	5751-5752	鴨緑江節 (上)(下)	石川 美代吉	"	流行小唄
111	10	4514-4515	"	梶原 華嬢	"	
112	10	"	"	"	"	カケ
113	1	5617-5618	鴨緑江節	新川 八重子	ヒコオキ	ヒビ
114	11	2150 (片)	法界ぶし	栄子	コロムビア	
115	11	2066 (片)	かつぼれ	すま子ほか	"	
116	10	A-667	鎗さび・圓車節	志賀廻家淡海	オリエント	ヒビ
117	3	3814-3815	東雲くずし・12ヵ月	井上若勇・村岸千代	ニッポノホン	
118	29	1885-A 1885-B	新磯節 博多節	高島 君江	オリエント	ヒビ 俚謡
119	24	5729-5730	鴨緑江節	高山 つる子	ヒコオキ	
120	5	3814 3815	東雲節くずし 十二ヵ月	山口 市千代 村岸 千代	ニッポノホン	小唄
121	28	5267-5268	物真似	桃中軒 雲進坊	スヒンクス	浪花節入小唄
122	29	A-350 B-350	老女白菊 桜禿	豆千代	コロムビア	舞踊小唄
123	29	A-180 B-180	三輪の里 飛梅の賦	藤本 二三吉	"	"
124	29	A-108 B-108	峠 大原女	赤坂小梅・藤本二三吉	"	"
125	29	V 40037	お夏 お染	小唄 勝太郎	ビクタア	"
126	30	53689	満州ぐらし・守備兵つぶし	"	"	
127	6	52922-A 52922-B	丹下左膳「恋の細道」 丹下左膳	"	"	映画小唄
128	29	28607	紺屋高尾の唄 お江戸俠客節	音丸	コロムビア	ヒビ
129	5	2602 2603	椰子の葉蔭 紫根歌	一葉波子	ニッポノホン	新小唄
130	21	8506 8507	田舎娘 旅は遙かな緑の朝	"	"	ワレ・新小唄
131	6	52696-A 52696-B	祇園恋しや 春雨	市丸	ビクタア	新小唄

VI-4 俚謡

番号	整理箱	音盤番号	題名	奏演者	発盤会社	摘要
1	22	66762	佐渡おけさ	みよし	リイガル	
2	21	4777-4778	伊節 (上)(下)	伊達 勇	ニッポノホン	
3	24	5717-5718	大島節 (上)(下)	小柳鈴丸・小太郎	ヒコオキ	
4	24	4320-4321	大阪盆踊 (上)(下)	音頭取・見樂	ニッポノホン	
5	28	4815-4816	小原節 (上)(下)	富山県八尾・伯兵蔵	"	
6	25	5625-5626	正調安米節 (上)(下)	堀江 殿子	ヒコオキ	
7	27	3356-3357	養蚕からめ節 (上)(下)	盛岡幡街 カヤ・つる一助	ニッポノホン	
8	33	4416-4417	三国ぶし (上)(下)	丸岡 まめ子	"	
9	15	5715-5716	勝浦観音 (上)(下)	小柳 鈴丸	"	
10	3	4465-4460	松前三下り (上)(下)	見砂・半月	"	
11	22	516 521	大津絵 米山甚句	ノ 治	ヒコオキ	
12	8	2011 (片)	有明節	"	アメリカン	
13	9	2113- (A)(B)	伊那節・新磯節	ノ 香	ポリドオル	
14	10	4912 4913	岐阜盆歌 鴨緑江節	花荒川 志免子	ニッポノホン	
15	15	2965 2966	江差追分 追分	越中屋四三郎	"	
16	6	27342-A 27342-B	江差追分 (前唄) 江差追分 (本唄)	三浦 為七郎	コロムビア	
17	3	4817-4818	正調江差追分	見砂・東 栄	スヒンクス	
18	28	3862-3863	追分	山上 じう子	ニッポノホン	
19	12	3430-3431	正調江差追分	谷田 三郎	"	
20	28	3185-3186	正調江差追分節 (上)(下)	石沢 嶺舟	"	

本館所蔵の音盤資料について(Ⅱ) 一坂井徳治氏収集資料を中心にー

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
21	28	70114-70115	追 分	新津 国家大栄	ライロホン	カケ
22	21	2653 (片)	追分おしょう高島	三遊亭 遊 山	コロムビア	カケ
23	1	5501 5502	博 多 節 安 来 節	中 村 種 春	ヒコオキ	
24	12	2884 2887	海 晏 寺 博 多 節	田 沢 初 子	ニッポノホン	ヒビ
25	22	26863-A・B	本場磯節	美代寿 他	コロムビア	
26	22	27012-A 27012-B	磯 節 大 漁 節	"	"	
27	16	3376-3377	磯 節	安 中 町 子	ニッポノホン	
28	16	3378 3381	磯 節 越後追分	"	"	
29	15	5733-5734	博 多 節 (上)(下)	水茶屋 お 新	ヒコオキ	
30	24	5746-5747	"	"	ニッポノホン	
31	28	3434-3435	追 分	斉 藤 幸太郎	"	
32	28	3866-3868	"	"	"	
33	15	4310-4311	安 来 節 (上)(下)	加 藤 お 徳	"	
34	3	"	"	"	"	
35	21	1863-A 1863-B	安 来 節 新 磯 節	美屋次 高島君江	オリエント	流行唄
36	6	322-A・B	安 来 節 (上)(下)	高 島 君 江	ニットオ	
37	21	1743-A 1743-B	安 来 節 出雲ケン	出雲米子・美屋次	オリエント	
38	31	5372 5373	追分入安来節 博多節入安来節	出 雲 芳 子	スヒンクス	
39	15	4312-4313	安 来 節 (上)(下)	岸 本 花 子	ニッポノホン	
40	6	155-A・B	安 来 節	糸 子	-	
41	6	66129-A	"	福 島 亀 子	リイガル	
42	3	5309-5310	正調安来節	牡 丹	スヒンクス	
43	24	5621-5622	"	立 花 君 子	ヒコオキ	
44	28	5307-5308	" (上)(下)	堀 江 と の 子	スヒンクス	
45	1	5627 5628	出雲磯節 安 来 節	新 川 八重子	ヒコオキ	
46	31	2716 2717	" 早 三 鼓	松 本 三 八 二	ニッポノホン	
47	28	2714-2715	安 来 節	"	"	ヒビ
48	9	2718 2719	関ノ五本松 新 磯 節	"	アメリカン	流行小唄
49	9	3699-3700	伊 那 節	仙寿楼 ゆ き 他	ニッポノホン	
50	10	4655 4656	越後追分 おばこ節	新富町 一 平	"	
51	8	3998-3999	大 漁 節	銚子 松 岸	"	
52	22	25287-A 25287-B	秋田甚句 秋田おばこ節	佐 藤 貞 子	コロムビア	
53	19	4471-4472	さんさくずし	岡 本 樂 女	スヒンクス	
54	31	---	野 崎 村 秋 の 夜	一睡軒 花 堂	ニッポノホン	
55	29	27454-A・B	越中小原節	函 青 く に 子	コロムビア	ヒビ
56	30	27906-A・B	津軽小原節	内 山 錦 鶯	"	
57	11	25158-A・B	琴入小原節	越廻家高麗蔵蔵	"	
58	24	5637 5638	ハットセ 新 庄 節	平井家八重三	ヒコオキ	
59	23	2778 2779	漁網おとしの賑い 鯉 沖 揚	西 崎 幸 鷗	ニッポノホン	
60	26	4819 4820	にがた節 おきんさ節	富山県八尾 伯兵蔵	"	
61	33	4599 4600	米山甚句 秋田甚句	石川家 美代吉	スヒンクス	
62	29	4601 4602	追 分 節 出 雲 節	"	"	
63	20	70522 70523	法界追分 尺八追分	庄 司 竹 養	ライロホン	
64	28	2284 (片)	オリトコ節 (松嶋ボート 音楽附)	きよし・きよ・千代	アメリカン	ヒビ
65	33	2282 (片)	さんさ時雨	"	"	ワレ
66	33	820-821	水戸黄門記 (上)(下)	桜 川 惣 丸	ニッポノホン	江州音頭
67	13	2681-2682	花づくし (一)(二)	大 正 坊 主	"	八木節
68	28	2967-2968	寺子屋 (一)(二)	"	"	"

VI-5 下座囃子						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	13	1 2	おやまか猶しや 亀井戸磯節	佐原下座囃子連中	モモタロオ	
2	22	274 275	" 巢籠り吉野	下座囃子連中	ニッポノホン	
3	23	4221 4222	矢車・猫じや 巢籠り・おやまか	大 崎 連	"	
4	24	4294 4295	家台囃子 鎌倉昇天	深川水場鶴保連	"	馬鹿囃子

VII そ の 他

VII-1 そ の 他						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	22	167 188	忠臣蔵七段目 曾我対面	工 藤 及五郎	ニッポノホン	
2	28	70489-70490	獅 子	お定・喜代治・歌子	ライロホン	きやり
3	22		社会教育研究大会		東京有機工業	
4	22		コールサイン	石 山 幸 男	日本録音工業	昭和22.2.25
5	22		ニュース天気予報	"		昭和20.1.5
6	22		混声合唱春に寄す		デンオン	
7	22		対話授産場	筒渕場長 代理	"	
8	22		釧路馬産座談会③-2	局報 天気予報	トオタル	
9	22		座 談 会		デンオン	昭和23.11.2
10	11	2907	不 詳			

VII-2 演 説						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	5	924-925	司法大臣尾崎行雄君演説(一)(二)	尾 崎 行 雄	オリエント	
2	5	926-927	" (三)(四)	"	"	
3	22	928-929	" (五)(六)	"	"	
4	22	930-931	" (七)(八)	"	"	
5	22	932-933	" (九)(十)	"	"	
6	5	510-511	憲政における輿論の勢力(一)(二)	大 隈 伯	ニッポノホン	
7	5	512-513	" (三)(四)	"	"	
8	5	514-515	" (五)(六)	"	"	

VII-3 詩 吟						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	32	4290-4291	曾我兄弟 (上)(下)	正津絵	ニッポノホン	新体詩吟
2	20	2943 2944	西 郷 常盤御前	松 田 翠 壽	"	
3	22	2404 (片)	津軽土壮・骨年至秋	萩 原 龍太郎	コロムビア	

VIII 西 洋 音 楽

VIII-1 洋 楽						
番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	18	3228 3229	おやめ浴衣 (上)(下)	杵 屋 社 中	ニッポノホン	和洋合奏
2	28	2738-2739	和子鈴慕 (上)(下)	吉田竹堂・本間義素	"	ヒビ 和洋合奏
3	22	3276-3277	グロリオソ (上)(下)	中 川 錦 二	"	コルネットソロ
4	2	82 83	ワンダー・ウワールド カチューシャ替唄	神 長 瞭 月	"	諷刺歌
5	18	3493 3494	新内流し 元禄花見踊	近 藤 学	"	ピアノ・バイオリン合奏
6	31	4550 4553	君ヶ代 波蘭国家	コーチェニー・スチルベルスキー	"	テノール独唱

本館所蔵の音盤資料について(II) 一坂井徳治氏収集資料を中心に

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	31	2876 2877	アニローレ 子守歌	吉 岡 秀三郎	ニッポノホン	芝 笛 ワレ
8	31	3730 3731	ワン・ツー・スリー・フォー ゼ・ローザリー	ダブルユー・ゼ・オーステン	"	
9	20	"	"	"	"	
10	29	C X 32	はげ山の一夜 (一)(二)	コロムビア交響楽団	コロムビア	管楽
11	28	3011 3012	御所車 十日戒・数え歌	近藤学・山崎栄次郎	"	ピアノ・オルガン
12	33	10272 (片)	西洋音楽日本諸カッポレ	吾妻婦人音楽連中	グラモホン	管楽
13	32	3598 3599	連華草・かごめ 越後獅子	川 口 章 吾	ニッポノホン	ハーモニカ独奏
14	11	2361 (片)	春 雨	不 詳	不 詳	
15	12	3371 3372	三番鉦付・千番鉦付 秋色種	坂 本 勝 子 大日本家庭音楽会	ニッポノホン	ピアノ独奏
16	29	"	"	"	"	"
17	24	1310 1311	越後獅子 鶴鶴三番曳	三光堂音楽部員	メノホン	吹奏楽
18	20	1634 (片)	獅子はんかいな	日本蓄音器商会音楽部員	ロオヤル	三絃・ピアノ合奏
19	22	1642 (片)	野崎村	"	"	笛
20	21	3224-3225	安宅 (三)(四)	帝国劇場管絃楽手	ニッポノホン	和洋合奏
21	32	3226-3227	秋色種 (上)(下)	"	"	"
22	11	16 A 16 B	元禄花見酒 新内流し	テレフンケン 和洋合奏団	ニッポノホン	和洋合奏
23	6	15 A 15 B	娘道成寺 野崎村	"	"	"
24	13	167 168	雪の進軍 元 寇	モモタロオレコード 専属部員	モモタロオ	軍歌
25	2	10021	愛馬花嫁 曉に祈る	日蓄男声合唱団	ロオヤル	"
26	21	J-54397	前 進 つはものの歌	藤 原 義 江	ビクタア	独唱
27	29	13552	ホイ駕籠 平城山	"	"	"
28	2	T-161	戦 友 皇軍の母	松 島 美 子	テレフンケン	軍歌
29	28	3527 3528	御成年式奉祝歌 帝国青年の歌	大日本家庭音楽会	ニッポノホン	ヒビ 唱歌
30	29	3556 3558	冥想曲・夜の調 千 鳥	"	"	バイオリン ピアノ独奏
31	33	3367 3368	安南王の行列 クシコス・ポスト	"	"	"
32	22	1689 1690	日課及諸号令 君ヶ代・足曳	"	"	軍隊喇叭
33	22	70626 70628	軍艦行進曲 君ヶ代と愛国行進曲	大日本帝国海軍 軍 楽 隊	ライロホン	行進曲
34	21	3540-3541	胡蝶の舞 (上)(下)	"	ニッポノホン	管楽
35	17	3538-3539	都 の 春 (上)(下)	"	"	ヒビ 管楽
36	20	3535-3536	汐 く み (上)(下)	"	"	"
37	31	1643-1644	三十三間堂 (上)(下)	"	"	三絃ピアノ合奏
38	27	3529 3530	ザ・サンドーラ ホーム・スカーフトホーム	"	"	管楽
39	27	3531 3532	オーバーゼエヤー 七五三節	"	"	"
40	4	3533 3534	Golden Sunset Grand Military	"	"	"
41	22	70575	春の野・虫の楽隊 君ヶ代	東京音楽倶楽部	ライロホン	唱歌
42	2	51580-A 51580-B	君ヶ代行進曲 旭の御旗	東京海軍軍楽隊	ビクタア	軍歌
43	11	2004 (片)	雪の進軍・和尚山	陸軍戸山学校軍楽隊	コロムビア	"
44	2	S 207-A S 207-B	速歩行進・駈足行進 諸 札 式	"	ショオチク	軍隊喇叭
45	11	50440-A・B	軍用靴 (上)(下)	"	ビクタア	軍楽
46	2	T 159-A T 159-B	進 軍 独立守備隊の歌	"	フクナガ	"
47	2	-	思い出の軍歌集	"	コロムビア	
48	2	186-A 186-B	君ヶ代・国の鎮め 日課諸号令	"	ショオチク	軍隊喇叭

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
49	2	29530	露営の歌 進軍の歌	陸軍戸山学校軍楽隊	コロムビア	軍歌
50	11	2000 (片)	観 兵 式	"	"	吹奏楽
51	10	4683-4684	コンモンスター	"	ニッポノホン	管楽
52	10	4677-4678	ESPNA (一)(二)	"	"	吹奏楽
53	33	2618 (片)	越後獅子	"	コロムビア	管楽
54	1	4681 4682	ホネムーン ホーム スキート ホーム	"	"	
55	20	2384 2385	老 松 桂冠青年	"	"	
56	32	35281-A 35281-B	ラジロメッタ 麦打の唄	ベルトラメリ能子	"	独唱
57	27	3477-3478	カルメン	中 山 歌 子	ニッポノホン	歌劇
58	28	3475-3476	カルメン (酒場の巻)	"	"	"
59	27	3489 3490	ムウンライトカビライズ ゼ・レジメンタルドクター	シルターレオンティニー	"	英国管楽
60	28	4615 4619	チキシーランド ダブリベア	山 村 岩 雄	"	ハーモニカ独奏
61	28	2846 2847	トルゴイヤ セヴィラの理髪師	高 橋 湘 琴	"	マーチ
62	28	3661 3662	アートイスト ラ イ フ	七響合唱団	"	歌劇
63	28	3687-3688	ラ・マスコット(上)(下)	"	"	"
64	33	3965-3966	リゴレット (上)(下)	大津賀 八 郎	"	"
65	28	3967-3968	ブラデーヤプロ	"	"	テノールソロ
66	28	3969-3970	マルタ (上)(下)	"	"	"
67	24	5178 5181	マダム=バタフライ ホームスキートホーム	環 女 史	"	
68	24	5186 5158	さくらさくら アイ・ラブ・ユー	"	"	
69	6	Car 2223 Car 2320	ダーダネル イタリーの庭	Billy Cotton and His Band	"	
70	4	4206 4209	ボルカ・バンボール ダニューブヴォルツ	横須賀 薫 三	"	マンドリン演奏
71	22	3986 3989	初冬・故郷の母 カルメン	上智大学	"	口笛独奏
72	6	33873 A	ボルガの舟歌	Boris Lasp	コロムビア	
73	29	DE-477	Whistlers Daddy	The Round One Fred Lowery	デッカ	
74	29	JTW 350	Fare Well Waltz Annie Laurie	Eugene Cossmann	コロムビア	
75	29	JTW 235 JTW 240	Muska's in De Cold Cold ground Myold Kentucky Home	コロムビア・オーケストラ	"	
76	22	J-1743	Das Gist's Nur Einmal Mein Lebenslauf ist und Lust	Dajos Bela	"	
77	29	Z-19	River Road Two Step good Morning	My Echo Margaret Whiting	キャピタル	
78	28	8508 8509	ユーブットセ スウェート スウェート	カリフォルニア大学 グリーククラブ	ニッポノホン	
79	28	996-997	雪だるま (上)(下)	専属演劇部員	"	ヒビ お伽歌劇
80	23	—	はたる来い (上)(下)	"	"	お伽歌劇
81	28	3617-3618	家庭の平和 (上)(下)	名村春操・出雲久栄一座	"	喜歌劇

VIII-2 流 行 歌

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	30	30087	支那夜曲 港シャンソン	夏 岡 目 美 晴 夫	キング	
2	31	A-732 A-733	おやおや節 まっくろけ節	市 助・若 種	オリエント	
3	30	2261-A 2261-B	江戸節めおと姿 半次呼び込み唄	高 田 浩 吉	ポリドオル	
4	30	A-1420 B-1420	リンゴ園の少女 リンゴ追分	美 空 ひばり	コロムビア	ヒビ
5	29	A-1251	おさげとまきげ 父恋し、母恋し	"	"	
6	30	28733	満州想へば 月の国境	音 丸 伊 藤 久 男	"	
7	30	28286	花咲く丘 どなた乗せましょう	松 原 操	"	

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
8	30	8548	マルーシャ可愛いや ユーナの花咲けば	津 村 謙	キング	
9	30	29091	人妻椿 片羽鳥	松 平 晃 音 丸	コロムビア	
10	30	58839	悲しき夢路 船頭ぐらし	小 林 千代子 久 富 吉 晴	ビクタア	
11	30	N 206	戦線空情 西湖の月	小 野 巡	テイチク	カケ
12	6	10166	軍国子守唄 ふるさとの母	塩 松 まさ子 島 詩 子	キング	
13	2	T 162	還らぬ戦友 征け勇者	手 塚 政二郎	テレフンケン	
14	15	5645 5646	船頭小唄 流浪の旅	鳥 取 春 陽	ヒコオキ	
15	22	A-325	嘆きの窓	三 原 純	コロムビア	カケ
16	22	C-3521	ひえつき節 五ッ木の子守唄	美 ち 奴	テイチク	
17	30	1954	凱旋音頭 誉れの白樺	藤 山 一 郎	〃	ヒビ
18	30	26486-A 26486-B	酒は涙か、溜息か 私此頃憂うつよ	淡 谷 〃 のり子	コロムビア	
19	29	100422	大東亜決戦の唄 感激の合唱	霧島 昇・藤山一郎 伊藤久男・二葉あき子	〃	
20	30	28903	去り行く母 落陽の丘	二 葉 あき子 伊 藤 久 男	コロムビア	
21	29	29192	春の大空 乙女十九	霧 島 昇 二 葉 あき子	〃	
22	28	S 290-A・B	月下の壺塚	春 海 静 夫	ショオチク	
23	2	S 217-A・B	守備兵の唄	〃	〃	
24	29	C-3183	想い出のオルゴール わたしの子守唄	白 鳥 みずえ	テイチク	
25	29	V-40704	ああ高原を馬車は行く むらさきの花	小 畑 実 野 崎 整 子	ビクタア	
26	30	28897	満州想えば サーカスの唄	川本晴朗・小倉 保	コロムビア	
27	10	4851 4853	一ッ橋会歌 商大ボート応援団	商科大学学生団	ニッポノホン	昭和3年発盤
28	29	P R 1282	キャンノカメラ株式会社々歌 キャンノン音頭	藤 田 一 郎 久保幸江・伊藤久男	コロムビア	

VIII-3 児 童 用

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
1	12	2840-2841	客雷の巻(上)(下)	根岸歌劇団	ニッポノホン	
2	29	P 5 C-1004	かぐや姫(上)(下)	田 村 淑 子	ブレイ	
3	27	K 465-A・B	凸門黒兵衛(上)(下)	長谷山雄菊音楽会員	キング	
4	5	175-176	お伽噺犬の別れ(上)(下)	高橋虎雄・町田桜園	ニッポノホン	
5	22	111-112	忠犬イヌ(上)(下)	高 橋 虎 雄	〃	
6	6	72066-72067	スピード三郎(前編)	谷 天 郎	リーガル	
7	6	S 102-A S 102-B	継宮さま オ日サマノボル	大川澄子・岸辺福雄	コロムビア	
8	28	1806-1807	むら雀	旭少女歌劇団		
9	32	3659-3660	毯ちゃんの絵本(上)(下)	七響合唱団	ニッポノホン	ヒビ
10	31	〃	〃	〃	〃	
11	32	3691-3692	すきとくわ(上)(下)	〃	〃	
12	28	2734 2735	四丁目の犬・人買船 十五夜お月さん・鶴さん	本居 みどり子	〃	ワレ
13	3	4831 4832	ツキトガン キンギョ・ユキ	〃	キング	
14	3	4834 4837	ゴショカライソギ・四十四五 背い眼のお人形・お月さん	〃	ニッポノホン	
15	3	4835 4838	お山の大將・呼子鳥 雪の夜	〃	〃	
16	3	4833 4836	タモサハカハ・ウマ 白まんこ・鳥の手紙	〃	〃	
17	23	8516 8517	飛行機の夢・雷さま なんだっけ・犬と猫	東京唱歌会々員	〃	
18	23	8596 8597	あふげは尊し 1月1日・紀元節	〃	〃	

佐藤 宥 紹

番 号	整 理 箱	音 盤 番 号	題 名	奏 演 者	発 盤 会 社	摘 要
19	23	—	高 嶺	日蓄専属演芸部員	モモタロオ	
20	13	15-16	ドンブラコ(桃太郎)(一)(二)	日蓄歌劇部員	〃	
21	5	A-1047 A-1055	てるてる坊主 お雨降りお月	中 村 美沙子 四 家 文 子	ビクタア	
22	29	K1001	みづえのジングルベル きよしこの夜	白 鳥 みづえ	テイチク	
23	5	2210149 1210138	あの子はだあれ おさるのかごや	松 永 園 子	コロムビア	
24	14	T 26	通リゃんせ 向う横丁	池 田 和 子 刑 部 千津子	テイチク	
25	22	70237 70239	電車唱歌 浦島太郎・桃太郎	千葉千代子他	ライロホン	
26	22	70247 70238	兎と亀、雁、菊 牛若丸・苗子太鼓	赤星国清・千葉千代子	〃	
27	6	S 104-A S 104-B	乙姫さん・お山の大将 算術太郎	飯田ふさ江・中島けい子 佐々木 すぐ子	コロムビア	
28	6	S 101-A S 101-B	あの山蔭 昔ばなし	中 島 けい子 飯 田 ふさ江	〃	
29	29	C-32	お猿の電車 お花のホテル	川 田 孝 子	〃	
30	29	C-78	婆や訪ねて メダカの幼稚園	川 田 正 子	〃	
31	29	C-29	母さんたすねて やさしいお母さま	大 道 眞 弓	〃	
32	29	40233	日の丸の歌	大道真弓・杉田和子	ビクタア	
33	5	1944 1945	木の葉・兎・花咲爺 軍艦マーチ	納 所 文 子	ニッポノホン	
34	22	1946 1947	二宮金次郎よく学びよく遊べ 蠟田植・雲雀	納所文子・納所弁次郎	〃	
35	29	A-114 B-114	毬と殿様 背くらべ	杉 田 和 子	ビクタア	
36	29	A C-10290	落葉の円舞曲 丘のしらゆり	近 藤 圭 子	キング	
37	29	A C-10231	雪舟さん 北風こぞう	〃	〃	
38	29	S 628	ナワトビ おねむり人形	河 村 順 子	〃	
39	29	A-3091	幼児体操 幼児行進曲	日本ビクター管絃楽団	ビクタア	
40	29	S 768	さよならまたあした スリッパ	石 井 玲 子	キング	
41	29	T-17	ないしょ話 馬車のおじさん	篠 原 徳 江 松 本 英 子	テイチク	
42	6	25786-A 25786-B	石の地藏さん 落葉の兵隊	諏 訪 富 子	コロムビア	
43	6	S 105-A S 105-B	和蘭陀船 啄木鳥	フランツクリュゲル	〃	
44	6	S 106-A S 106-B	昭和の子ども おもちゃの兵隊	エイマーズ指揮 英国航空隊吹奏楽団	〃	
45	29	A K 264	どんぐり小僧の太行進 チューリップマーチ	コロムビアオーケストラ	〃	
46	29	A C-20054	一休さん (一)(三)	右手和子ほか	キング	
47	29	A C-20255	一休さん (三)(四)	〃	〃	