アイヌ文化情報発信体験拡散プロモート事業業務委託に関する質疑応答集

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 回答日 | 質問 | 回答 |
| 5月２８日 | １．会場に東京・金沢を選定された理由  ２.　金沢の伝統文化保存団体との意見交換に関して、具体的に想定されている団体や内容や、目的があれば伺いたい。また、意見交換をして期待される効果を伺いたい。  ３.　各会場での来場数目標があれば伺いたい  ４.　過去の実施事業での会場動員数を伺いたい  ５.　東京都・金沢市（４泊５日）となっているが、想定している行程スケジュールを伺いたい。リハーサル期間など必要な場合、どの程度の時間、日数が必要か伺いたい。  ６.　出演者についてはお決まりになっているか伺いたい  ７.　出演者の費用について目安などあれば伺いたい  ８.　NPO法人阿寒まちづくり推進機構等の地元旅行関係者の同行に関して何名程度を想定されているか | １.　東京などの大都市において公演することで、相当程度の観客数を見込め、アイヌ文化の振興及び阿寒湖温泉への誘客効果があると考えております。  　また、石川県金沢市は本市とともに観光庁の「観光立国ショーケース」に選定されており、観光分野において本市と連携が期待できることから選定しました。  ２.　伝統文化の普及等に関する意見交換では、金沢市の伝統文化保存団体等と意見交換を行うことで、伝統文化のさらなる普及啓発や保存継承などについて新たな知見を得ること、また、交流を通じて阿寒湖アイヌコタンへの誘客を促すことを目的としています。  　　 意見交換について、具体的に想定している伝統文化保存団体や内容はありません。事業者様でご提案ください。  ３.　来場数目標はありません。事業者様でご提案ください。    ４.　阿寒湖アイヌ伝統文化の披露について  令和３年度（会場：鳥取県）106名  　　“　　　（会場：山口県）52名  ５.　４泊５日の内訳について、想定している行程スケジュールはありません。事業者様でご提案ください。  ６.　出演者については阿寒アイヌ民族文化保存会などの阿寒湖アイヌ関係者から16名程度としています。  ７.　「釧路市アイヌ施策推進事業における謝金等の取扱要領」を送付いたします。謝金の取り扱いについては同要領に従ってください。また出演者には、アイヌ文化の価値を考慮し、事前の練習期間を含めた出演費用をお支払いください。  ８.　１名程度を想定しています。 |