

◆令和6年度 『阿寒アイヌクラフトセンター』 アイヌ工芸等担い手育成カリキュラム（案）（仮）

◇工芸科目

◎…必修、○…選択、*…聴講可

科目	研修科目	概要	内容	1年目	2年目 木彫	2年目 刺繍 織物
共通基礎	自然観察	四季の自然環境	動植物を主に、四季を通じた自然環境（地形・地質・湖川など）を観察	◎	◎	◎
	基礎	アイヌ文様	文様の種類、法則、地域独特の文様について	◎	*	*
木彫	木彫基礎	木材の選別	木彫に適した木材の選び方、保管方法、木目の見方	◎	—	—
		道具の使い方、手入れの仕方	ノミ、彫刻刀、木槌・金槌	◎	—	—
		作業基礎	基礎的な彫り方	◎	*	—
		アイヌ文様彫り	アイヌ文様の彫り方	◎	*	—
	生活用具制作	イタ	実習	◎	*	—
		メノコイタ	実習	◎	*	—
		壁飾り	実習	◎	*	—
		マキリ	実習	◎	*	—
		エムシ	エムシor タシロ 実習	—	◎	—
		タシロ	エムシor タシロ 実習	—	◎	—
	祭祀具制作	イナウ	祭祀参加時に実習	◎	○	—
		イクバスイ	祭祀参加時に実習	◎	○	—
	楽器制作	トンコリ	実習	—	◎	—
		カチョ	選択実習	—	○	—
	大型木彫制作	カムイニ	実習	◎	*	—
		チブ	チブor イタオマチブ 実習	—	◎	—
		イタオマチブ	チブor イタオマチブ 実習	—	◎	—
ムックリ	ムックリ基礎	制作工程の見学・学習（座学）	ムックリ制作伝承事業の工程を見学、手ほどき、習熟	◎	*	*
	ムックリ制作	制作	実習	◎	◎	◎
刺繍織物	刺繍基礎	作業基礎	木綿衣の種類、身頃の作り方、布の扱い方、糸の選び方	◎	—	*
		アイヌ文様縫い方	イカラリ、オホカラ、エタラカ、他ステッチ法	◎	—	*
	刺繍制作	小物	実習 コースター、テクンペ等	◎	—	○
		マトンブシ	実習	◎	—	○
		タペストリー	実習	◎	—	○
		アイヌ衣装 ・チカルカルペ ・ルウンペ ・カバラミブ ・チンジリ	実習	◎ 1種	—	◎ 2種
	織物基礎 （アットウシ織）	原材料採取	森でオヒョウの樹皮を採取	◎	◎	◎
		加工/糸紡ぎ	温泉浸け、皮剥がし、内皮乾燥、内皮から糸紡ぎ	◎	○	◎
	織物制作 （アットウシ織）	反物	実習	◎	—	○
		小物	実習 コースター等	◎	—	○
		サラニブ	実習	◎	—	○
		エムシアツ	実習	—	—	◎

		アットゥシ衣装	実習	—	—	◎
	織物基礎 (シキナ織)	原材料採取/加工	ガマの採取、加工	◎	—	○
	織物制作 (シキナ織)	チタラベ	実習	◎	—	○

◇文化科目

科目	研修科目	概要	内容	1年目	2年目 木彫	2年目 刺繍 織物
文化	歴史・法律	歴史	有史以来のアイヌの歴史概要	◎	*	*
		阿寒湖アイヌコタンの歴史	阿寒湖アイヌコタンの成り立ち、前田一步園財団との関わり、現在の取り組みについて	◎	*	*
		アイヌ関連法律の変遷/人権	近年の法律変遷（旧土人法～アイヌ文化振興法～アイヌ施策推進法）について、人権の考え方	◎	*	*
	アイヌ語	基礎	アイヌ語について、表記、発音	◎	*	*
		文法、単語、挨拶	基礎的な内容の習得	◎	*	*
		地名	阿寒湖周辺のアイヌ語地名、分解	◎	*	*
	信仰	信仰・伝統儀式	信仰概要	◎	*	*
			祈り詞、所作、儀礼の意味	◎	*	*
			儀礼参加 ・イチャルパ ・カパチェプノミ ・他	◎	◎	◎
	住居	住居、その他建築物	伝統的家屋群（チセ他）外部見学	◎	*	*
			クチャ建築実習	◎	*	*
	衣服	衣服、装具	木綿衣、樹皮衣、魚皮衣、獣皮衣、装飾品	◎	*	*
	芸能	歌、舞踊、楽器	映像鑑賞	◎	*	*
			実習（シアターイコロ）	◎	*	*
			実習（儀礼時）	◎	*	*
	狩猟・漁撈・採集	狩猟法と対象・活用	野外実習	◎	*	*
		漁撈法と対象・活用				
		植物採集法と活用				
	食	文化・料理	食文化概要	◎	*	*
調理実習			◎	◎	◎	
起業	デザイン	色彩学、デザイン学	デザイン	—	◎	◎
	彫金制作スキル	装身具	座学・実習	—	◎	◎
	家具制作スキル	家具	座学・実習	—	◎	◎
	ガイドスキル	ガイド、必要な資格等	アイヌ文化ガイド	—	◎	◎
			ネイチャーガイド	—	◎	◎
			救命講習等、他ガイディングに必要な事柄	—	○	○
	PCスキル	MOSソフト講習	Excel、Word、PowerPoint等	—	◎	◎
		デザインソフト講習	Illustrator、Photoshop等	—	◎	◎
経営知識	K-biz創業セミナー	経営・会計、マーケティング、商品開発、広告・販売方法	—	◎	◎	