

令和3年度（2021年度）から使用する中学校用教科用図書採択理由

釧路市教育委員会

教科名	教科書発行者	理 由
国 語	光村図書出版	<ul style="list-style-type: none"> ・学習の手引きにおいて、見通しから振り返りまでの学習過程がわかりやすく示され、主体的に学習を進められるよう工夫されている。 ・「思考の地図」および「情報整理のレッスン」「思考のレッスン」において、情報を整理し自分の考えをまとめていく方法が詳しく示され、主体的に学習に取り組めるよう工夫されている。 ・学習の参考となる資料を収録した「広がる学び 深まる学び」など、学習意欲を高める工夫がなされている。
書 写	光村図書出版	<ul style="list-style-type: none"> ・国語科と関連を図った教材を掲載したり、北海道に関連する写真を掲載したりするなど、学習意欲を高める工夫がなされている。 ・別冊の「書写ブック」により、毛筆で学習したことを生かしながら硬筆の学習を深めることができる。 ・国語と同じ発行者の使用により、関連性がわかりやすい。
社 会 (地理的分野)	教育出版	<ul style="list-style-type: none"> ・「世界の諸地域」「日本の諸地域」において、節のはじめに地図と気温図等の資料を掲載し、その地域の位置や国名、自然環境を確認することができるように工夫されている。 ・開拓の歴史やアイヌ民族に関してなど、北海道に関わる内容が豊富に掲載されている。 ・「日本の地域構成」の領土に関わって、わが国が主張する根拠と現状がわかりやすく掲載され、特に北方領土をめぐる問題については丁寧に説明されている。 ・他の2分野と同じ発行者の使用により、関連性がわかりやすい。
社 会 (歴史的分野)	教育出版	<ul style="list-style-type: none"> ・学習の流れに即して歴史資料の読み解きを示唆する「読み解こう」や「Q」などの問いを通じ、写真・絵・地図・グラフ・文書などの多様な資料を活用する技能が見につくよう工夫されている。 ・アイヌ民族の言葉や文化について、神話の資料を掲載して、現在までアイヌ文化を伝えてきた人々の努力を説明したりするなど、学習意欲を高める工夫がなされている。 ・他の2分野と同じ発行者の使用により、関連性がわかりやすい。
社 会 (公民的分野)	教育出版	<ul style="list-style-type: none"> ・各章冒頭の「学習のはじめに」で学習の見通しを提示し、見開きごとに主題と学習事項を表す副題、学習課題を設け、学習の最後には「問い」を行うことで、自ら学び考える学習ができるよう配慮されている。また、「次章の学習へ」により、学びの現在地を確認しつつ、次の章の学習を想起できるような工夫がなされている。 ・北海道の事例を通じ、再生可能エネルギーや自然保全の取り組みを考察できるなど、学習意欲を高める工夫がなされている。 ・他の2分野と同じ発行者の使用により、関連性がわかりやすい。
地 図	帝国書院	<ul style="list-style-type: none"> ・大判で地図内の資料が見やすく、写真や模式図もわかりやすい。 ・日本および世界の諸地域において、一般図により大観する学習の後に、考察する主題や興味・関心に応じて、地域ごとの詳細な地図や資料により発展的に学習できるよう工夫されている。
数 学	教育出版	<ul style="list-style-type: none"> ・章の導入課題「Let's Try」で日常の事象から数学的活動を始められるようにしたり、「数学の広場」で学習を深め広げるための話題を取り上げたりするなど、学習意欲を高める工夫がなされている。 ・既習事項で定着していない内容を前ページで確認できる「もどって確認」や、「章のとびら」の中で、社会や生活、先端テクノロジーなどに関する話題を掲載するなど、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされている。
理 科	教育出版	<ul style="list-style-type: none"> ・各章のはじめに「学習前の私」、章末には「学習後の私」という同じ内容の問いが設定され、自身の成長を実感し、さらに探究を進めたいくなるよう工夫されている。 ・疑問につながるような活動が「やってみよう」で設定されており、自ら課題意識を持ちやすいよう工夫されている。 ・観察や実験では、考察の参考となる例が「話し合おう」という項目で示されており、対話を重視した構成となっている。

音 楽 (一 般)	教育芸術社	<ul style="list-style-type: none"> ・「My Voice!」で発声の基本や歌唱表現のための技能を提示したり、演奏者からのアドバイスを紹介したりするなど、学習意欲を高めるよう工夫されている。 ・キャラクターの吹き出しによるヒントの提示や、「曲のよさをプレゼンしよう」の活動を通し、主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されている。 ・楽曲に関する資料をすぐに確認しやすいよう配置されており、活用しやすい図が用いられている。
音 楽 (器楽合奏)	教育芸術社	<ul style="list-style-type: none"> ・多様な音楽に触れることができるよう、様々な打楽器の奏法を掲載したり、ピアノ奏者からのメッセージにより、自ら考える力を引き出したりするなど、学習意欲を高める工夫がなされている。 ・ソプラノリコーダーとアルトリコーダーの同じ指使いの楽譜を掲載し、アルトリコーダーの導入がしやすい工夫がなされている。
美 術	日本文教出版	<ul style="list-style-type: none"> ・主題を練るときにどのような思考や視点で表したいものを見つければよいか、主題を表すためにどのような工夫を講じたかなど、制作過程がわかりやすく紹介され、主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されている。 ・実際に折って立ててみることができる屏風や、高精細印刷の浮世絵の図版など、美術や美術文化に対する見方や感じ方を広げられるような鑑賞教材が充実している。
保健体育	学研教育みらい	<ul style="list-style-type: none"> ・キーワードや学習の意義をはじめに提示することで、イメージを膨らませ、学ぶ意欲が引き出されるよう工夫されている。 ・身の回りや普段の生活を手がかりとして、健康課題や学習課題に気づくことができるよう工夫されている。 ・他教科との関連が随所に示され、教科横断的な学習ができるように配慮されている。
技術・家庭 (技術分野)	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> ・巻頭のガイダンスでは、技術の「最適化」のスタンスについて、トレードオフの考え方がわかりやすくまとめられており、学習全体の基本的な概念になるよう構成されている。 ・興味・関心を高め、学習を深く進めることができる図や写真、資料などが豊富に盛り込まれている。 ・家庭分野と同じ発行者の使用により、関連性がわかりやすい。
技術・家庭 (家庭分野)	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> ・巻頭のガイダンスでは、自分の生活をチェックして、自らの課題を明らかにしつつ3年後の目標を定め、学習を進めるごとに自分の変化に気づけるよう構成されている。 ・6群の食品量が目ばかりでわかるよう、大きな写真で掲載されている。 ・技術分野と同じ発行者の使用により、関連性がわかりやすい。
英 語	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> ・「聞くこと」「話すこと（やり取り）」「話すこと（発表）」「読むこと」「書くこと」の5領域を関連付ける学習が段階的に配置されており、各章末の「Stage Activity」において領域統合的な活動ができるよう工夫されている。 ・各単元の終わりに、文法の説明が詳しく記載されている。 ・1学年において、小学校で慣れ親しんだ表現を使って話す活動が設定されており、小中の学びの接続が意識された構成となっている。 ・小学校で使用している教科書と同じ発行者であるため、中学校の学習への導入がスムーズになる。
道 徳	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> ・「自分の学びを振り返ろう」により、学期ごとに自らの道徳性に係る成長を実感したり、新たな課題や目標を持つたりするなど、学習意欲を高める工夫がなされている。 ・オリエンテーションで道徳科の基本的な学習の流れを示す「道徳の授業はこんな時間に」により、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされている。 ・現行の教科書はまだ2年しか使用していないこと、また、新版教科書も現行の内容を踏襲していることから、同一発行者の継続使用が適当である。
特別支援	調査委員会の教科用図書選定のとおりに	<ul style="list-style-type: none"> ・障がいが多岐にわたり重度・重複化していることから、実態や障がいの程度・発達に即した教科用図書を選定することが望ましい。 ・よって、調査委員会の調査研究のとおり選定することとし、各学校における選定にあたっては各々の生徒に最も適切なものを選定することとする。