

# 钏路市立博物馆

钏路市立博物馆利用动态陈列和手工艺品，为来访者展现钏路从史前发展至今的历史，所涉及的领域涵盖考古学、地质学、自然和人类历史。在此可了解冰河期的动物迁徙、钏路湿地的形成、阿伊努族文化，以及来自日本列岛其他地区的早期移民。该博物馆修建于1983年，由当地建筑师毛纲毅旷(1941 - 2001)所设计，其外形像一只展翅的丹顶鹤。博物馆的设计象征着钏路稀有的丹顶鹤。



## 钏路与冰期

钏路的地形受到冰川作用、海平面变化和火山活动的影响。随着时间推移，各种独特的景观逐渐形成，包括湿地和丰富多样的海洋环境。

大约3万年前，在末次冰期中最寒冷的时候，一座陆桥通过库页岛将北海道与欧亚大陆连为一体。因为陆桥的存在，包括猛犸象在内的各种动物才得以迁徙至如今的北海道。其中一些物种，例如极北鲟，至今都还栖息于钏路地区。

## 钏路地区的动植物

钏路湿地是一片原始的低地环境。许多稀有和特有动植物都栖息于钏路湿地，其中包括唯一常居于日本的濒危鹤类物种丹顶鹤（学名：*Grus japonensis*，日语：tancho），以及从未次冰期留存至今的物种。

这些湿地为1000余种昆虫提供了理想的生长环境，包括冰期的幸存物种，例如极北蜓（日语：ijimaruriboshi yanma），以及虾夷颜白蜻蛉（日语：yezokaojirotonbo）。由于钏路湿地天气凉爽，夏季又时常浓雾弥漫，这里还有一些通常只在高山环境下生长的植物。



## 毬藻

有一种名为毬藻（学名：*Aegagropila linnaei*）的罕见淡水藻，这种藻类会生长成球状。水流运动使这些丝状藻以球体的形状生长，所形成的球体直径可长达30厘米。人们仅在钏路北部的阿寒湖地区发现过这种球状的毬藻，但钏路湿地外围的Shirarutoro湖和塘路湖中也有其他丝状藻生长。

## 钏路与太平洋

钏路湾的地质环境丰富多样，为大量海洋生物提供了生存条件。钏路湾被一条海底峡谷划分为东西两侧。西侧有平缓起伏的多沙海岸线，东侧则有陡峭险峻的多岩石悬崖。钏路海底峡谷和海岸线环境中的海洋生物别具一格：比目鱼在多沙的海岸地区繁衍，深海虾蟹则在海底峡谷的斜坡上生息。



## 史前的钏路

由于有一座通过库页岛的陆桥将北海道与欧亚大陆连为一体，史前人类很有可能通过这座陆桥在最后一个冰河时代迁移至北海道。据说，大约 1 万年前，在上升的海平面将北海道与陆地隔绝开后，早期移民就已在此处定居。钏路的史前遗址位于俯瞰钏路湿地的高原之上，为来访者展示了钏路史前社会的发展。约 140 万件手工艺品被挖掘出，其中一部分在博物馆中展出，包括出土于绳文时代（公元前 13000 年 - 公元 400 年）的石箭头和陶器，以及来自擦文时代（700 - 1200）的铁器和金属工具。



## 近代的钏路

在钏路发展为如今的繁华都市前，这片区域曾有一座阿伊努村落，在江户时期（1603 - 1867），日本商人曾造访过此处。村落附近名为“Kusuri 场所”的贸易站逐渐发展起来，直至江户时代末期，一直有来自本州的移民在此定居。后来，此处小型贸易站逐渐发展为北海道东部主要的交通枢纽和渔业中心。19 世纪至 20 世纪，该地区的煤矿业和伐木业逐渐兴起。木材从钏路输出至日本其他地区以及海外。在该地区发现煤层后，于 20 世纪早期开始采矿。随着经济腾飞及人口增长，1922 年，钏路被正式改制为钏路市。



## 阿伊努族文化的发展

阿伊努族是日本北部的原住民。他们的文化根植于独特的风俗、语言以及信仰，包括对自然界发自内心的崇敬。阿伊努族一度保持着狩猎采集的生活方式，并且与南方的本州以及北方的库页岛和欧亚大陆的周边族群有着贸易往来。

自 2500 年前以来，北海道地区的文化发展便不同于日本列岛的其他地区。本州岛、四国岛以及九州岛都早已开始种植水稻，而北海道却还广泛保持着狩猎采集的社会模式。阿伊努族的文化很可能是通过与鄂霍次克海附近的北方族群的贸易往来和联系，从绳文时期后的文化发展而来。

阿伊努族的历史和信仰通过口述传统与英雄史诗 (sakorpe) 等故事流传至今。参观博物馆的游客可以观看以阿伊努语叙述的精选故事视频。



## 丹顶鹤

丹顶鹤（学名：Grus japonensis，日语：tancho）是唯一在日本繁衍生息的鹤类。北海道东部有丹顶鹤常年栖息，而居住在欧亚大陆的丹顶鹤则是候鸟。丹顶鹤头顶有一片独特的红色羽毛。这种鸟是传统艺术中的常见主题，代表着长寿和幸福。

在江户时期（1603 - 1867），整个日本东部都可以见到丹顶鹤，但由于人类的猎杀和栖息地的缩减，它们的数量逐年减少。到 20 世纪早期，人们认为日本的丹顶鹤已经灭绝。1924 年，人们发现钏路湿地栖息着 10 只左右的丹顶鹤。通过实施冬季喂养和保护计划，丹顶鹤的数量终于增加至 1800 只左右。



这个中文文本是由日本旅游局创建的。

This Chinese-language text was created by the Japan Tourism Agency.